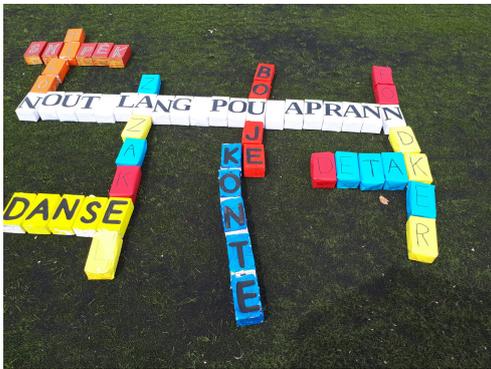




UNE ÉQUIPE RENOUVELÉE

Suite au départ de Fabrice Georger, anciennement Chargé de mission LVR 1er degré et nouvellement nommé Maître de conférence en sciences du langage à l'université de La Réunion et suite au départ à la retraite de Yves Grondin en tant que Référent LVR du bassin Est, la mission LVR accueille deux nouvelles enseignantes dans son équipe : Isabelle Ango qui devient Référente du bassin Est et Betty Ah-Koi qui cette année fera fonction sur le poste de référent du bassin Nord. Isabelle Testa, anciennement Référente du bassin Nord prend en charge le poste de chargé de mission.



NOUVELLES ACADÉMIQUES : Graphie cadre

Depuis l'année dernière l'académie de La Réunion propose une graphie-cadre du créole réunionnais pour aider les enseignants dans leurs pratiques de classe.

Cette graphie a été adoptée lors du dernier Conseil Académique Langue et Culture Régionales et répond à un besoin pédagogique identifié de longue date...

[Site académique LVR](#)



FARFAR PÉDAGOGIQUE : Démarche plurilingue

L'équipe de la mission LVR 1er degré a élaboré, sous la coordination de l'Inspectrice en charge de la LVR Marie-Annick Blanchon, un document pédagogique à destination des enseignants qui souhaitent mettre en place une démarche plurilingue en contexte réunionnais. Contexte linguistique, cadre institutionnel, éléments de progressivité, postures d'enseignants, documents d'accompagnement et démarches explicites sont déclinés et attendent d'être mis en pratique à l'instar d'un groupe de travail de la circonscription de St-Joseph qui s'attache depuis l'année dernière à expérimenter la démarche et enrichir le document...



DOCUMENT RÉALISÉ PAR:

Patricia COMORASSAMY
Yves GRONDIN
Giovanni PRIANON
Laurent PICARD
Isabelle TESTA

COORDINATION
M-A. BLANCHON, IEN LVR

[Site académique LVR](#)



VIE DES BASSINS

Koudzié dési detroi prozé

LANKRÉOL POU LÉKOL

Afin de permettre au public scolaire de se familiariser avec l'écrit en créole, le CCEE – Région Réunion a lancé le concours LanKRéol pou lékol – Pri Daniel Honoré, ouvert aux élèves de cycles 3 et 4, en partenariat avec la mission académique LVR, la DAAC et la DAC-R. Ce projet, ouvert sur l'écriture et l'art oratoire en créole, s'inscrit dans le cadre d'un PEAC (projet éducatif artistique et culturel) et amène ainsi la rencontre des élèves avec des artistes fonnkézèr, comédiens et réalisateurs.



[Peertube académie de la Réunion](#)



PROJETS CINÉMA

« Na d'moun ? » est une série de courts-métrages d'animation en créole mettant en image l'art de vivre relatif à l'habitat traditionnel réunionnais.

Dans cette 4ème saison, chaque épisode met en scène un proverbe créole.

["Na d'moun" sur le Youtube académique](#)

["Kréol dann lékol"](#)



KONPÈR ZARLOR

« Oté marmay ! Konpèr Zarlòr i kont dési zot pou ranpli son bèrtèl la konésans dési son péi! ».

Dans le cadre de ce projet éducatif artistique et culturel porté par la Mission LVR, chaque classe impliquée a produit une capsule vidéo pour valoriser un trésor de leur environnement proche. Laissez-vous guider par nos petits reporters péi !



["Konpèr zarlòr" sur le Youtube académique](#)

["Kréol dann lékol"](#)



Réponses le [Site DULALA](#)



POUR ALLER PLUS LOIN...

Préconisation du [Plan Stratégique Académique](#) (axe 2, fiche action 15) : **"Reconnaître le créole comme un atout pour les élèves de La Réunion".**

80% des élèves de La Réunion ont le créole pour langue maternelle.

Mais cette langue première joue-t-elle un rôle dans l'acquisition des apprentissages ou bien n'a t-elle pas sa place à l'école ?

Je souhaite me désabonner :

<https://pedagogie.ac-reunion.fr/lvr-newsletter-desabonnement>