



EAT MY BUTTERFLY ?

Un mélange de sonorités acoustiques et électroniques, un éventail de couleurs et de parfums provenant de diverses influences culturelles et musicales. Né du désir d'improviser des moments de dance et de transe avec une palette instrumentale éclectique (drum machines, effets, claviers, etc.), ce projet s'affranchit des frontières et des conventions sociales.

Avec ses racines réunionnaises et son activité de batteuse, Dilo, l'artiste fondatrice de EMB, amène beaucoup de rythmes syncopés et explosifs derrière des synthétiseurs effervescents pour raconter des histoires et créer des tableaux sonores à son image.

Elle pioche ainsi des instants de vie et élabore un polaroid musical dévoilant sa personnalité.

En passant par des mélodies et chants traditionnels de plusieurs lieux comme l'île de la Réunion ou encore l'Amérique Latine, le fil conducteur de cet artiste reste le mélange et le métissage.