

# Note d'information

n° 240  
Mars 2020

## Choix des trois enseignements de spécialités en première générale Constat de rentrée 2019-2020

La réforme des lycées mise en œuvre à la rentrée 2019 marque la disparition en première générale des séries traditionnelles ES, L et S. Les élèves qui entrent en première générale doivent choisir trois enseignements de spécialités parmi les 19 proposés (dont 7 enseignements artistiques). Ces trois enseignements s'ajoutent aux matières de tronc commun et aux deux langues vivantes obligatoires. Les lycées publics et privés de l'académie totalisent 5 441 élèves en première générale. L'enseignement de spécialité "mathématiques" est le plus choisi par ces élèves (63%). L'académie compte 170 triplètes dont les 19 les plus étudiées regroupent plus des trois quarts (77%) des élèves de première générale. La combinaison dominante "mathématiques physique-chimie SVT" est de loin la plus suivie (28%). Les filles ont préféré les enseignements "littéraires", contrairement aux garçons qui se sont plus orientés vers les enseignements "scientifiques".



RÉGION ACADÉMIQUE



### Plus de 3 élèves sur 5 ont choisi les mathématiques

A la rentrée 2019, l'académie compte 5 441 élèves en 1<sup>ère</sup> générale dont près de 90% dans le secteur public. La part des filles est plus importante puisqu'elles représentent près de six élèves de 1<sup>ère</sup> générale sur dix (59%).

Les "mathématiques" constituent l'enseignement de spécialité le plus prisé : il est en effet choisi par plus de six élèves de 1<sup>ère</sup> générale sur dix (63%). Viennent ensuite les "sciences de la vie et de la terre (SVT)" choisies par 48% des élèves, puis la "physique-chimie" par 43%, les "sciences économiques et sociales (SES)" par 33% et l'"histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques" par 32% d'entre eux. Deux autres enseignements de spécialité ("lan-

gue, littérature et cultures étrangères-anglais" et "humanités, littératures et philosophie") figurent parmi les 7 enseignements les plus choisis : respectivement 32% et 25% des élèves (Tableau 1).

Le premier enseignement artistique choisi est "arts plastiques". Il est suivi par 3,1% des élèves de 1<sup>ère</sup> générale.

### Des choix différents pour les filles et les garçons

Les garçons sont plus nombreux à avoir choisi des enseignements "scientifiques". En effet, près des trois quarts des garçons (74%) ont choisi les "mathématiques" contre seulement la moitié des filles (54%). La même tendance est observée pour la "physique-chimie" (53% des garçons et 37% des filles), le "numérique et scien-

Tableau 1 - Enseignements de spécialité choisis

Enseignement de spécialité	Effectif	% d'élèves	% d'élèves niveau national *	% d'élèves dans le public	% d'élèves dans le privé	% de filles	% de garçons
Mathématiques	3 402	62,5	68,6	61,5	71,8	54,4	73,9
Sciences de la vie et de la terre	2 595	47,7	42,9	47,9	46,3	48,5	46,5
Physique-Chimie	2 349	43,2	46,7	41,7	55,9	36,5	52,5
Sciences économiques et sociales	1 789	32,9	39,2	32,3	38,3	36,9	27,2
Hist-Géo. Géopolitique & Sc.Politiques	1 737	31,9	34,9	31,2	37,8	37,2	24,5
Langue, Littérature et cultures étrangères <sup>(1)</sup>	1 713	31,5	28,4	32,9	19,1	39,5	20,2
Humanités, Littérature et Philosophie	1 331	24,5	18,1	25,7	13,8	33,2	12,2
Numerique et Sciences Informatiques (NSI)	541	9,9	8,1	10,3	6,6	3,0	19,8
Sciences Ingénieur (SI)	476	8,7	5,8	8,8	8,5	2,2	18,0
Arts Plastiques	170	3,1	3,1	3,3	2,0	3,8	2,2
Cinéma-Audiovisuel	90	1,7	1,7	1,8	0,0	1,7	1,6
Théâtre	79	1,5	1,5	1,6	0,0	2,0	0,7
Musique	21	0,4	0,4	0,4	0,0	0,4	0,3
Histoire des Arts	17	0,3	0,3	0,3	0,0	0,5	0,0
Arts du Cirque	12	0,2	0,2	0,2	0,0	0,2	0,3

(1) Les élèves ayant choisi deux LLCER ne sont comptés qu'une fois

Lecture : à la rentrée 2019, 62,5% des élèves en 1<sup>ère</sup> G ont choisi les mathématiques. Cette proportion est de 54,4% chez les filles et s'élève à 73,9% chez les garçons

Champ : Enseignement public et privé (pas de hors contrat à La Réunion)

\* France métropolitaine + 5 DOM, enseignement public et privé, y compris hors contrat

Source : Base scolarité Sysca

ces informatiques (NSI)" (20% des garçons et 3% des filles), et les "sciences de l'ingénieur (SI)" (18% des garçons et 2% des filles). Les "sciences de la vie et de la terre (SVT)" ont été sélectionnées par quasiment autant de filles que de garçons : 49% *versus* 47% (Tableau 1).

A l'inverse, les enseignements "littéraires" attirent plus les filles. A commencer par la matière "humanités, littérature et philosophie" qui est suivie par un tiers des filles (33%) et presque trois fois moins de garçons (12%). Les "langues, littérature et culture étrangères" sont choisies par deux filles sur cinq (40%) contre un garçon sur cinq (20%). De la même manière, mais avec un écart moins important, les filles sont plus nombreuses à suivre l'enseignement "histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques" (37% des filles *versus* 24% des garçons) et les "sciences économiques et sociales (SES)" (37% des filles *versus* 27% des garçons).

La part des filles est également plus élevée dans les enseignements "artistiques" notamment la matière "arts plastiques" choisie par 4% des filles contre

2% des garçons.

### Des choix plus concentrés dans le privé

Les élèves des lycées privés sont plus nombreux à avoir choisi les "mathématiques" et la "physique-chimie" : 72% de ces élèves ont choisi les "mathématiques" contre 62% des élèves dans le public, et 56% la "physique-chimie" contre 42% des élèves dans le public (Tableau 1).

Il en est de même, avec une différence moins élevée, pour les deux enseignements "sciences économiques et sociales (SES)" et "histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques" qui sont étudiés par près de quatre élèves sur dix (38%) dans les lycées privés contre un peu plus de trois élèves sur dix (32% et 31%) dans les lycées publics.

A l'inverse des enseignements de spécialité sont moins suivis par les élèves du privé, tout particulièrement les matières "langue, littérature et cultures étrangères" (19% *versus* 32% des élèves du public) et "humanités, littératures et philosophie" (14% *versus* 26% des élèves du public).

### Des choix distincts selon l'origine sociale

A la rentrée 2019, si 63% des élèves de 1<sup>ère</sup> générale suivent les "mathématiques", c'est le cas de 73% de ceux d'origine sociale très favorisée contre 56% de ceux d'origine sociale défavorisée. On observe la même tendance pour les matières "sciences de la vie et de la terre (SVT)" et "physique-chimie" (Tableau 2). Par contre, les élèves d'origine sociale défavorisée sont plus nombreux à choisir les "sciences économiques et sociales (SES)", "l'histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques", "langue, littérature et cultures étrangères", et surtout "humanités, littératures et philosophie".

La matière "numérique et sciences informatiques (NSI)" est plus suivie par les élèves d'origine défavorisée, contrairement à la matière "sciences de l'ingénieur (SI)", mais l'écart est bien moins important que pour les autres enseignements de spécialité.

### 19 triplettes regroupent trois quarts des élèves

L'académie compte 170 triplettes (combinaisons de trois enseignements de spécialité), dont les effectifs varient de 1 496 élèves pour la plus répandue "mathématiques physique-chimie SVT" à 1 élève pour les 45 triplettes les moins choisies.

Le nombre de triplettes varie d'un lycée à l'autre, allant de 9 à 71 triplettes. Ce nombre s'étend de 16 à 71 triplettes dans les 29 lycées publics de la Réunion, la moitié de ces lycées proposant plus de 38 combinaisons.

Tableau 2 - Enseignements de spécialité choisis selon l'origine sociale

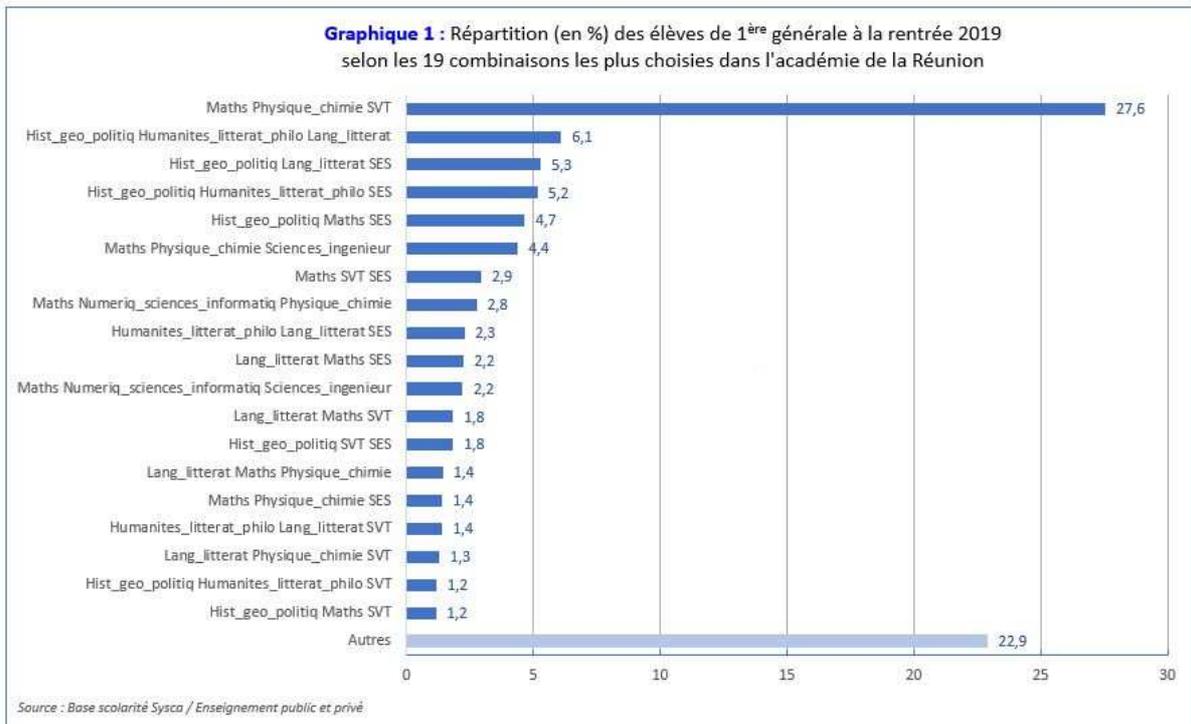
Enseignement de spécialité	% élèves d'origine sociale très favorisée	% élèves d'origine sociale favorisée	% élèves d'origine sociale moyenne	% élèves d'origine sociale défavorisée	% d'élèves ayant choisi l'enseignement
Mathématiques	73,2	63,3	61,0	56,0	62,5
Sciences de la vie et de la terre	51,0	48,2	48,7	44,4	47,7
Physique-Chimie	52,2	47,7	41,9	36,5	43,2
Sciences économiques et sociales	28,7	29,8	35,6	34,5	32,9
Hist-Géo. Géopolitique & Sc.Politiques	28,9	33,0	31,6	33,9	31,9
Langue, Littérature et cultures étrangères <sup>(1)</sup>	23,7	29,7	31,3	37,7	31,5
Humanités, Littérature et Philosophie	18,1	24,6	23,0	30,0	24,5
Numerique et Sciences Informatiques (NSI)	8,2	10,8	10,5	10,5	9,9
Sciences Ingénieur (SI)	10,3	6,9	9,0	8,1	8,7
Arts Plastiques	2,9	2,8	2,8	3,6	3,1
Cinema-Audiovisuel	1,0	1,5	2,1	1,8	1,7
Théâtre	0,8	1,0	1,6	1,9	1,5
Musique	0,3	0,5	0,6	0,3	0,4
Histoire des Arts	0,4	0,3	0,2	0,3	0,3
Arts du Cirque	0,1		0,2	0,4	0,2

(1) Les élèves ayant choisi deux LLCER ne sont comptés qu'une fois

Lecture : à la rentrée 2019, 73,2% des élèves en 1<sup>ère</sup> générale d'origine sociale très favorisée ont choisi les mathématiques. Cette proportion est de 56,0% chez les élèves d'origine sociale défavorisée

Champ : Enseignement public et privé (pas de hors contrat à La Réunion)

Source : Base scolarité Sysca



Les 19 combinaisons les plus choisies regroupent plus des trois quarts des élèves de 1<sup>ère</sup> générale (77%), et il en faut 37 pour atteindre 90% des élèves.

La triplète dominante "mathématiques physique-chimie SVT" est suivie par près de trois élèves sur dix (28%) (Graphique 1). Elle arrive largement en tête en terme d'effectifs. En effet, la deuxième triplète "histoire\_géographie\_géopolitique\_sc.politique langues\_littérature philosophie humanités\_littérature\_philosophie" concerne 4,5 fois moins d'élèves (6% d'entre eux), et les deux suivantes "histoire\_géographie\_géopolitique\_sc.politique langues\_littérature SES" et "histoire\_géographie\_géopolitique\_sc.politique humanités\_littérature\_philo SES" ne sont choisies que par 5% des élèves de 1<sup>ère</sup> générale (Graphique 1).

Les "sciences de l'ingénieur (SI)" apparaissent à partir de la sixième triplète et la matière "numérique sciences informatiques (NSI)" à partir de la huitième.

Les enseignements artistiques ne font pas partie des 19 triplètes les plus étudiées, ce qui signifie en d'autres termes que 77% au moins des élèves ne suivent aucun enseignement artistique dans leurs enseignements de spécialités.

### Les filles dans les triplètes "littéraires" et les garçons dans les triplètes "scientifiques"

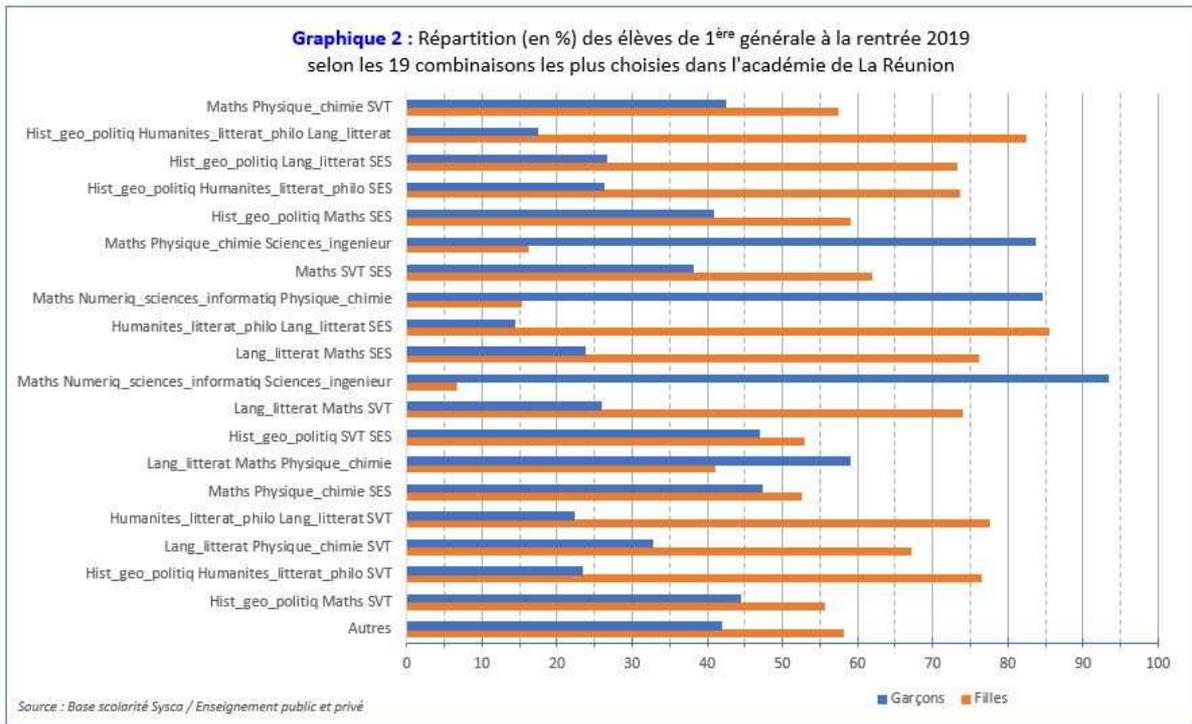
La triplète dominante "mathématiques physique-chimie SVT" est légèrement plus féminisée : près de six élèves de 1<sup>ère</sup> générale sur dix (58%) qui suivent cette combinaison sont des filles.

Les triplètes à tendance "littéraires" sont plutôt féminines. Effectivement, 86% des élèves ayant choisi "humanités\_littérature\_philo langues\_littérature SES" et 83% des élèves ayant choisi "histoire\_géographie\_géopolitique\_sc.politiques humanités\_littérature\_philo langues\_littérature" sont des filles. De même, les triplètes

"histoire\_géographie\_géopolitique\_sc.politiques humanités\_littérature\_philo SES" et "histoire\_géographie\_géopolitique\_sc.politiques langues\_littérature SES" sont largement féminisées : près des deux tiers des élèves sont des filles (74% et 73%).

A contrario, les triplètes à tendance "scientifiques" attirent beaucoup plus les garçons. Dans les combinaisons "maths physique\_chimie sciences\_ingenieur" et "maths numérique\_sciences\_informatiques physique\_chimie", les garçons y sont surreprésentés. On n'y comptabilise respectivement que 16% et 15% de filles. La triplète "maths numérique\_sciences\_informatiques sciences\_ingenieur" se démarque davantage avec à peine 7% de filles.

Les filles sont plus nombreuses dans les combinaisons contenant les matières "sciences économiques et sociales (SES)" et "sciences de la vie et de la terre (SVT)" (Graphique 2).



**Pour en savoir plus :**

Voir "Données complémentaires Enseignements de Spécialité en 1ère Générale - Constat2019.xlsx" disponible sur le site de l'académie "<https://www.ac-reunion.fr/academie/chiffres-cles-et-statistiques/productions-statistiques/tableaux-statistiques.html>"

DIVISION DES STRUCTURES  
ET DES MOYENS  
DSM4 - Service Statistique

**Directeur de publication :** Vêlayodom MARIMOUTOU  
**Rédacteur en chef :** Fabrice PAYET  
**Rédacteurs :** Stéphanie DELVOYE et Fabrice PAYET  
**Participation :** Sandrine Cerveaux  
**Assistante de diffusion :** Karine BUISSON

Rectorat 24 avenue Georges Brassens  
97702 Saint-Denis Messag Cedex 9  
sdeva@ac-reunion.fr  
**Impression :** Atelier de reprographie du  
rectorat de la Réunion.  
ISSN : 0987-3198