

Tour DAACtu N°76

La lettre d'information de la DAAC

25 avril 2023

FOCUS

ADAGE 5.0 - multicampagnes

La nouvelle version de ADAGE est mise en ligne depuis le 4 avril. Désormais, tous nos appels à candidatures pour des dispositifs nationaux ou locaux passeront par ADAGE, avec un formulaire projet à renseigner. Nous vous conseillons de rapidement vous familiariser avec la plateforme et n'hésitez pas à demander à votre chef d'établissement d'ouvrir les droits de "rédacteur de projet" aux collègues intéressés.

Plusieurs appels à candidatures (voir ci-dessous) sont déjà en ligne!



Appels à candidatures sur ADAGE



Le concours national de mini-films Ecotubeurs

Inscription du projet via ADAGE et envoi des créations avant le 2 juin 2023 à film@ecotubeurs.com

Ce prix a pour objectif de récompenser des films de 1 à 4 min sur le climat et l'écologie.
[Plus d'infos ici](#)

Jeunes en librairie

pour des projets à mettre en oeuvre avant la fin de l'année scolaire 22/23

Prix Goncourt des lycéens

Dispositif national, inscription jusqu'au 15 mai et validation des chefs d'établissement avant le 22 mai. [Plus d'infos ici](#)



Création en cours édition 23/24 pour du cycle 3

Inscription jusqu'au 10 juin. [Plus d'infos sur Eduscol ici](#)

Classes labellisées "Patrimoine Nature Avenir"

Pour école, collège ou lycée des territoires de St Paul à St Philippe, Tampon / Plaine des palmistes. L'objectif est d'étudier un territoire dans ses spécificités naturelles et ses transformations apportées par l'activité humaine (urbanisation, industrialisation, agriculture, gestion de l'eau ...) en s'appuyant sur une approche interdisciplinaire.

Pour 23/24, cinq déclinaisons des classes PNA sont proposées autour des thématiques Bassin versant, Océan/littoral et Volcan. Dossier à compléter jusqu'au 9 juin par ADAGE.



Calendrier des événements culturels

Du 3 au 14 mai 2023 : 15ème édition du festival Komidi dans 17 salles partenaires

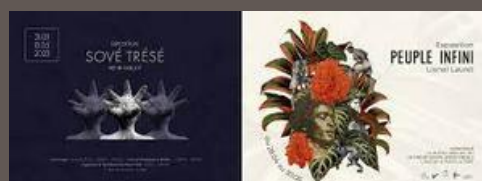
Samedi 13 mai 2023 : 19e édition de la "Nuit européenne des musées"

Du 18 au 21 mai 2023 : Leu Tempo festival. Retrouvez [toute la programmation ici](#)



Vernissage le 28 avril à 18h : exposition immersive de Lionel Lauret, "Peuple infini" à La Friche au Port.

Exposition de Henri Maillot, "Sové Trésé", en cours jusqu'au 13 mai.



Du 28 avril au 30 septembre 2023 : Re-bird de Clotilde Provansal, Artothèque Vernissage le jeudi 27 avril à 18h00.



C'était DAACtu

Résultats du concours de dessin du Festival de l'océan 2023

Le concours lancé en février dernier sur [le site de la DAAC](#) a reçu environ 300 dessins en provenance de toute l'île.



Après délibération du jury lundi 24 avril, ce sont Liam Sautron et Léa Autale qui remportent respectivement le prix école et le prix collège. Bravo à eux !

Quand les arts rencontrent les sciences à Mascarin Jardin botanique

Jardin Cyan

5 classes de divers collèges de l'île ont travaillé la technique du cyanotype avec l'artiste Karine Maussière. le 21 avril, tentures et mots bleus ont coloré le jardin, pour un bel événement interdisciplinaire !



L'exposition **Arthropodes** des écoles de Trois Bassins et St Leu est toujours visible à la Villa du Jardin.

Les chorales du Port reçoivent Charlélie Couture !

Ce lundi 24 avril, les classes de l'école Benjamin Hoareau ont eu la joie d'accueillir Charlélie Couture pour lui présenter leur interprétation de "Comme un avion sans aile" et de "Je suis ton ami", lui poser des questions et profiter d'un morceau offert au public.



Cet évènement a été rendu possible grâce aux artistes du projet chorale Henry Duffour et Thomas Begrand, et au partenariat entre la ville de Le Port, la Cité éducative, le Kabardock et la DAAC/rectorat.

Palmarès du jury de la Flamme de l'égalité

Ont obtenu le premier prix du concours académique : la classe de CM2 de L'école Ravine des Cocos à Ste Marie (théâtre d'ombres); la classe de 4ème du collège Plateau Goyaves à St Louis (Escape Game) et la classe de terminale HLP du lycée Jean Joly (film)

Revue MOZAIK : la KLASS'ART du collège Simon Lucas à l'honneur

Le dispositif Klass'Art a fait l'objet de la parution d'un article de 10 pages dans [le dernier numéro](#) de la revue internationale MOZAIK OI (rdv à la page 278).