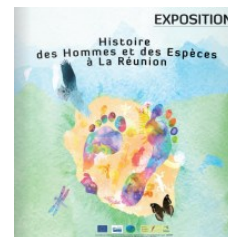


## Actualités locales

### Exposition – « L'histoire des Hommes et des espèces à La Réunion »

Cette [exposition de la Cité du Volcan](#) vise à inclure le grand public dans la conservation des patrimoines naturels et culturels, et à transmettre des savoirs aux citoyens réunionnais, de tous âges et de tous horizons. Elle se déroule tout le **mois de décembre**. Elle est conçue par l'[Association pour la Valorisation de l'Entre-Deux Monde](#).

[Il est possible de prévisualiser l'exposition sur calameo](#)



## Actualités nationales et internationales

### Éléments de réflexion autour de la théorie de la charge cognitive

L'académie d'Aix-Marseille nous propose [un point sur la théorie de la charge cognitive](#). A lire pour compléter les précédents éléments de réflexions sur les pratiques pédagogiques.

### A year of Weather

Depuis quelques années, Eumetsat publie une vidéo montrant un timelapse sur une année de météo. On y distingue très bien les événements climatiques intenses (dont les cyclones) et les vents dominants (alizés...). [L'année 2021 est disponible ici](#). Il y a également des vidéos par trimestre : [sur celle-ci on voit très bien le cyclone Batsirai](#). De quoi illustrer ces événements climatiques violents en ce début de saison cyclonique.

### Le ministère de l'éducation nationale en open data

[Le site data.education.gouv.fr](#) fournit de très nombreuses données sur le ministère. Ces données sont publiques et peuvent être exploitées par des API ou exportées sous différents formats. Elles sont extrêmement variées. Par exemple, on retrouve [l'ensemble des programmes](#) ou encore [les données concernant les vœux émis et les réponses des établissements](#) sur paroursup. Ces données sont, bien évidemment, anonymisées et utilisables.

## Ressources pédagogiques



### Comparaison d'ADN prélevé dans une tumeur avec celui de différents HPV

Afin de comprendre l'origine virale de certains cancers, cette activité utilise [Geniegen2](#) pour discuter de l'impact des papillomavirus (HPV). Au programme de 1<sup>re</sup> spécialité, cela permet également d'ouvrir la discussion sur l'éducation à la sexualité, l'égalité des genres ou encore la vaccination.

[A retrouver sur le site de l'académie d'Aix-Marseille](#)



### Utilisation du jeu sérieux « Phalène ! » et intégration des résultats dans un compte-rendu

L'académie de Nantes propose cette activité originale pour le cycle 4 avec le [jeu Phalène ! de Philippe Cosentino](#). Il s'agit ici de noter les résultats au fur et à mesure pour construire un graphique afin de modéliser le changement de milieu ayant eu lieu au XIX<sup>e</sup> siècle lors de la phase d'industrialisation anglaise. [A retrouver sur le site académique](#).



### Travailler l'oral pour étudier l'oreille et la perception des sons

Cette [activité](#) utilise des documents variés (modèle 3D avec le Merge cube, vidéos, genial.ly) pour comprendre la perception des sons dans un premier temps. Il est ensuite **demandé aux élèves de réaliser la bande son** (voix off) d'une vidéo montrant ce phénomène. Idéal pour travailler les compétences orales de façon originale. Cette activité est conçue pour le cycle 4 mais peut être adaptée pour l'enseignement scientifique de 1<sup>re</sup>.



### Tâche complexe sur la reproduction des plantes à fleur et la coévolution

Cette [activité est proposée](#) par l'académie d'Aix-Marseille. Elle s'accompagne d'outils pour permettre une différenciation pédagogique.

## Écosystème



Cette animation flash est composée de nombreux sous modules permettant d'étudier la biodiversité dans divers lieux (forêts, lacs, champs...). Depuis la disparition de flash, elle pouvait poser problème. Heureusement, sur [cette page du site de l'académie de Versailles](#), on peut télécharger les modules séparément et partir à la chasse aux escargots dans deux milieux différents ou encore observer la biodiversité d'un champ de maïs. Si les animations dans la page ne fonctionnent plus, **les téléchargements (en bas de la page) restent actifs et les logiciels fonctionnent !**