



© Alicia Buisserou - scénographie, M. Scheller - photographes, Ophélie Nante

**ERIC LAURET**

**FRED BLIN**

# ZANFIGOURI #2

DU 14 AU 17 SEPTEMBRE 2023 ~ LA RÉUNION

**MADAME FRAIZE**

**LAURA LAUNE**

GRAND SUD  
THÉÂTRE LUC DONAT

présentent sur le Senté Fah'âme

# in NAVÉ FWA LAO

JUIN → NOV. 2023

Ateliers & Spectacles vivants  
au cœur des Hauts du Sud

Avec la Cie Baba Sifon, la Cie Lolita Monga  
et le collectif Nout' Plant' i Chant'

**DANS VOTRE QUARTIER**

Basse Vallée, Forêt de la Crête, Entre-Deux, Plaine des Grègues, le Baril, Piton des Goyaves,  
Mont Vert les Hauts, la Plaine des Cafres, Bras sec, Les Makes, Tévelave, Ravine sèche

# DERNYÉ VIRAZ

Le festival des vacances spectaculaires

**DU 6 AU 28 OCTOBRE 2023**

**ALMATAHA** Marionnettes / Danse  
Compagnie Zahrbat  
Ven. 6 Octobre - 20h - Théâtre Luc Donat

**DANS LES BOIS** Marionnettes / Musique  
Collectif Artra  
Sam. 7 Octobre - 15h - Théâtre Luc Donat

**RÉCIF** Marionnettes  
Théâtre des Alberts  
Dim. 15 Octobre - 16h - Espace Culturel  
Kafé ek Lanbrokin (Entre-Deux)

**CONCERT TOUT DOUX** Musique  
Compagnie de l'Onde  
Mer. 18 Octobre - 10h - LAEP Araucarias  
Mer. 18 Octobre - 15h - LAEP Plaine des Cafres  
Ven. 20 Octobre - 10h - LAEP Bois d'Olives  
Ven. 20 Octobre - 15h - LAEP Plaine des Grègues (St-Joseph)

**LE RÊVE DE LUCIE** Marionnettes  
Compagnie 1001 Façons  
Mer. 18 Octobre - 15h  
Médiathèque de Bourg-Murat

**BAL LA DÉPOUSSIÈRE** Musique  
DJ Likorn  
Sam. 21 Octobre - 16h - Bisik (St-Benoît)

**GRO BABOUK ANLÈR** Musique  
Atelier 212  
Mer. 25 Octobre - 16h - Espace Culturel  
Kafé ek Lanbrokin (Entre-Deux)

**SUM** Musique  
Compagnie Sons de Toile  
Sam. 28 Octobre - 14h & 16h  
Médiathèque du Tampon Centre-ville

Informations & billetterie : [theatrelucdonat.re](http://theatrelucdonat.re) - 0262 27 24 36

DATE	ARTISTE / SPECTACLE	GENRE	TARIFS			
			Réduit	Abonné	Plein	Spécial
Ven 01/09 à 19h	Nicole Dambreville Lancement de saison	Musique	Gratuit sur réservation*			
Sam 09/09 à 20h	Dominique Barret & Les Soulpaks	Musique	22€ (prévente) / 25€ (sur place)			
<b>ZANFIGOURI #2   Temps fort humour</b>						PASS 4 SOIRS 60€ quantité limitée
Jeu 14/09 à 19h	Eric Lauret	Humour	5€	10€	14€	
Ven 15/09 à 20h	Fred Blin	Humour	10€	18€	25€	
Sam 16/09 à 20h	Madame Fraize	Humour	10€	18€	25€	
Dim 17/09 à 18h	Laura Laune	Humour	10€	18€	25€	
Mer 20/09 à 20h	Bernard Lavilliers	Musique	COMPLET			
Sam 30/09 à 20h	Roméo & Juliette	Musique	11,50€			
<b>DERNYÉ VIRAZ   Temps fort jeune public</b>						
Ven 06/10 à 20h	Almataha	Marionnettes Danse			5€	
Sam 07/10 à 15h	Dans les bois	Marionnettes Musique			5€	
Jeu 26/10 à 20h	Olivier de Benoist	Humour			49,50€	
Sam 04/11 à 20h	Médéric	Musique			23,50€	
Dim 05/11 à 18h30	Mahavel @ Le Vieux Domaine	Théâtre			15€	
Ven 17/11 à 20h	Aurus	Musique	8€	14€	18€	
Mar 21/11 à 20h	Lynda Lemay	Musique			60,50€	
Ven 24/11 à 20h	Prélude	Danse	10€	22€	28€	
Ven 01/12 à 20h	L'Amour de Phèdre	Théâtre	8€	14€	18€	
Mar 05/12 à 20h	Elodie Poux	Humour			48,50€	
Ven 08/12 à 20h	Axel Bauer	Musique	15€	25€	35€	
Dim 10/12 à 15h	Finale Breaking City Tour	Danse		8€ (enfants) / 12€		
Ven 15/12 à 20h	Bouké Fonckèr	Musique	5€	10€	14€	

\* réservation obligatoire au 0262 27 24 36

## SCOLAIRES

**Théâtre**

© Sébastien Marchal

### LE CAS WOYZECK

Collectif AléAAA

Mardi 31 Octobre - 13h30 - 4€

En 1837 un peu avant sa mort, Georg Büchner (1813-1837) jeune écrivain, révolutionnaire, scientifique et médecin, s'inspire d'un fait divers survenu à Leipzig en 1821, pour écrire sa pièce : l'assassinat d'une jeune femme par son bien-aimé, un marginal, ancien soldat et barbier sans le sou. L'assassin, Johann Christian Woyzeck, souffre d'hallucinations, mais il fut néanmoins jugé responsable de son acte au terme de deux expertises controversées. Comme les juges et psychiatres, Georg Büchner cherche les mobiles du crime et propose une contre-expertise qui interroge les épisodes de la vie de Woyzeck, « pauvre bougre » humilié par ses supérieurs, qui traverse l'existence « comme un rasoir grand ouvert ».

## RÉSIDENCES

**Musique**

© Alicia Buisserou

### AURUS

PRISM

Du 16 au 25 Août

Voir descriptif au dos

## ACCÈS À LA SALLE

- Ouverture du guichet 1h avant la représentation.
- Ouverture des portes 30 minutes avant la représentation. Privilégiez la présentation du billet électronique sur smartphone pour limiter l'attente au guichet. Utilisez uniquement le document pdf d'origine, pas de capture d'écran.
- Afin de préserver le confort de tous et de protéger leur santé, les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis dans le théâtre.
- Les places numérotées ne sont plus garanties après le début de la représentation.
- L'utilisation de téléphone portable ou de tablette est interdite pendant les représentations, leurs sons et éclairages perturbent les spectateurs et les artistes.
- La consommation de boissons et de nourriture est interdite en salle.
- L'autorisation de captation n'est délivrée que sur accréditation du service communication.

## BILLETTERIE

### THÉÂTRE LUC DONAT

Sur place ou par téléphone du lundi au vendredi de 13h à 18h : [www.theatrelucdonat.re](http://www.theatrelucdonat.re) / 02 62 272 436

### MONTICKET.RE

En ligne ou par téléphone : [www.monticket.re](http://www.monticket.re) / 08 92 707 974

Les tarifs indiqués tiennent compte des frais de billetterie appliqués par le prestataire (1,50€ à 2€).  
Tarif réduit : - de 26 ans, apprentis et étudiants, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite, + de 65 ans, intermittents du spectacle.

## S'ABONNER AU THÉÂTRE LUC DONAT

- Des réductions sur les spectacles produits par le Théâtre Luc Donat
- Le programme envoyé à votre domicile
- La réservation avec paiement différé
- Une entrée coupe-file dédiée
- Tarif individuel 15€ (valable un an de date à date)
- Tarif couple 25€ (valable un an de date à date)

Infos auprès du service billetterie : [billetterie@tld.re](mailto:billetterie@tld.re) - 0262 27 24 36

## NOS PARTENAIRES

### INSTITUTIONNELS

### CULTURELS

### PRIVÉS

### MÉDIAS

### SENTÉ FAH'ÂME

### LIEUX DE DIFFUSION

TÉAT - Établissements artistiques du Conseil Départemental de la Réunion • Léspas Culturel Leconte de Lisle Centre Dramatique National de l'Océan Indien • Le Séchoir • Théâtre sous les Arbres • Le LAB • Kabadock Espace Culturel Guy Agenor • Auditorium Harry Payet • Les Bambous • Théâtre des Sables • Le Kerveguen Espace Culturel Kafé ek Lanbrokin • Théâtre Vladimir Canter • Salle Georges Brassens • Salle Piton des Neiges Centre Culturel Lucet Langenier • Théâtre de Pierrefonds • Le Fangourin • Salle Henri Madoré • Stella Matutina



© Christine Wong

## NICOLE DAMBREVILLE

Lancement de saison

Vendredi 1<sup>er</sup> Septembre · 19h · Entrée libre sur réservation

Avec sa voix envoûtante, son charisme naturel et sa musicalité unique, Nicole Dambreville a toujours été une artiste à part entière, un véritable joyau de la scène réunionnaise. Quel bonheur donc de la voir sortir de son silence discographique avec un nouvel EP intitulé *Je continuerai*, dont les rythmes entêtants et les mélodies accrocheuses résonnent avec force en chacun de nous.



© DR

## DOMINIQUE BARRET

accompagné par Les Soulpaks

Samedi 9 Septembre · 20h · 22/25€

Considéré par beaucoup comme l'un des maîtres du séga love, Dominique Barret est l'un des artistes les plus demandés dans les fêtes familiales réunionnaises ! L'infatigable et extatique crooner crée émeut, transporte, charme, envoûte. Chacune de ses chansons porte un message venant du cœur. Rares sont celles et ceux qui n'ont pas entendu voire même fredonné un jour ses titres intemporels et imparables comme *Pou ou Mam'zel*, *Margozamer* ou encore *Si ou di oui*.



© Bruno Denismont

## ERIC LAURET

Monsieur Y Prétan

Jeudi 14 Septembre · 19h · 5/10/14€

À quoi peut bien servir de connaître l'Histoire, de savoir son histoire ? C'est quoi l'Histoire ? Un rétroviseur ? Un panneau « *Houlala, Tansion Panga !* » ? Ou jus' un truc fini, passé, mort, à oublier de toute urgence ? Eric Lauret revient sur scène vous faire rire avec son bann zistwar su l'Histoire. Un akoz par ci, un pokoué par là, Ce ti marmay originiaire du Tampon est allé chersé quelques réponses. Tellement qu'à force, certains ne l'appellent plus Eric mais Monsieur Y Prétan. C'est po ça on peut dire qu'à la Réunion, un marmay Tampon, à force pose questions, il a perd' son nom. Enfin, y prétan.



© Franck Billet

## FRED BLIN

A-t-on toujours raison ?  
Which witch are you ?

Vendredi 15 Septembre · 20h · 10/18/25€

Personnage emblématique du trio de clowns Les Chiche Capon, neveu tracassé dans la série *Scènes de ménage*, Fred Blin est un touche-à-tout comique dont le talent n'a d'égal que la polyvalence. Il fait ici une entrée fracassante sur scène en prévenant qu'il y aura des longueurs et des cafouillages. C'est en réalité maîtrisé de bout en bout, souvent cocasse et franchement hilarant !



© Sébastien Marcial

## MADAME FRAIZE

Samedi 16 Septembre · 20h · 10/18/25€

Monsieur Fraize a fêté ses 20 ans de scène ! Autant d'années à découvrir chacune de ses faiblesses et à le voir se mettre à nu devant un public toujours aussi curieux et reconnaissant. Aujourd'hui, sa maturité n'a d'égal que son besoin de s'émanciper et de vivre bien d'autres aventures... Que pouvait-on lui souhaiter de plus vertigineux que de rencontrer l'âme sœur ? Un spectacle absurde, tendre, subtil et surtout méchamment drôle !



© Marine Ferain

## LAURA LAUNE ZANFIGOURI #2

Glory Alleluia

Dimanche 17 Septembre · 18h · 10/18/25€

Gagnante de l'émission *La France a un incroyable talent* en 2017, l'humoriste belge fait mouche avec un humour noir, incisif et provocateur, qui contraste fortement avec son image de jeune femme au visage angélique. Son premier seul en scène *Le diable est une gentille petite fille* a rencontré un franc succès dans toute la Francophonie, rassemblant plus de 250 000 spectateurs en salle et cumulant plus de 100 millions de vues sur internet. La revoici avec son nouveau spectacle et une chose est sûre : ça va piquer !



© DR

## ROMÉO ET JULIETTE (SUITE N°2)

Orchestre de la Région Réunion

Samedi 30 Septembre · 20h · 11,50€

Fondé sur la pièce éponyme de William Shakespeare, ce ballet en trois actes a été composé en 1935 par Sergueï Prokofiev peu après son retour en Union soviétique. Si elle a connu une gestation difficile, l'œuvre reste l'une des plus appréciées du compositeur russe, tant pour sa variété que pour sa haute inspiration mélodique. Sous la direction de Thierry Boyer, les musiciens chevronnés de l'Orchestre de la Région Réunion mettront à l'honneur la suite n°2, op. 64 ter.



© Julie Chérik

## ALMATAHA

Compagnie Zahrbat

Vendredi 6 Octobre · 20h · 5€ · Dès 5 ans

Cette pièce chorégraphique pour 3 danseurs, qui aiment la marionnette, prend la forme d'un véritable carnet de voyage : un voyage libérateur, émancipateur, à l'intérieur de soi, vers les autres. Alliant danse hip-hop, théâtre d'objets et marionnette, Brahim Bouchelaghem joue avec le mythe du labyrinthe, comme figure de nos cheminements, de nos hésitations, de nos apprentissages. Danseurs, objets et marionnette composent ensemble une poésie du voyage, de la découverte.

Tournée coordonnée par le festival TAM TAM > [www.tamtam.re](http://www.tamtam.re)



© Estienne Plummer

## DANS LES BOIS

Collectif Artra

Samedi 7 Octobre · 15h · 5€ · Dès 3 ans

Au son du violoncelle commence une balade sensorielle et poétique dans les bois. Au coin d'un arbre ou d'une feuille, nous y rencontrons cerf, coccinelle, renard, papillon et autres habitants. Ce merveilleux spectacle sans paroles a la particularité de ne pas raconter d'histoire linéaire mais de présenter une succession de moments poétiques reliés par un fil.

Tournée coordonnée par le festival TAM TAM > [www.tamtam.re](http://www.tamtam.re)



© Pascal Ito

## OLIVIER DE BENOIST

Le petit dernier

Jeudi 26 Octobre · 20h · 49,50€

À chaque fois qu'Olivier de Benoist a un enfant, il fait un *one-man-show*. Comme il en a eu un quatrième, il revient avec un nouveau spectacle. Après avoir jusqu'ici beaucoup parlé de sa belle-mère et de sa femme, Olivier de Benoist a décidé de se fâcher avec les seuls membres de sa famille qui le supportaient encore : ses enfants. Dans cette véritable ode à la contraception, il vous prodiguera moult conseils puisés dans son expérience de père de quatre charmants bambins !



© DR

## MÉDÉRICE

Samedi 4 Novembre · 20h · 23,50€

Plusieurs années en tant que choriste avec le groupe *Ambiance Rétro* lui ont permis de s'aguerir à l'art de la scène, avant de se lancer dans une carrière solo couronnée de succès, notamment sur l'île-sœur où elle est l'une des artistes réunionnaises les plus appréciées. *Séga mon passion*, *Prisonnière*, *Kadans mon séga* : Médérice enchaîne les tubes avec une régularité et un enthousiasme qui forcent l'admiration.



© Cédric Demisson

## MAHAVEL

Compagnie Karanbolaz

Dimanche 5 Novembre · 18h30 · 15€  
Le Vieux Domaine (Ravine des Cabris, Saint-Pierre)

Dans sa nouvelle création, Sergio Grondin s'interroge sur la nécessité et la limite de l'écriture d'un récit commun. Dans cette pièce participative, il invite le public à une expérience inédite, ou comment en l'espace d'une heure trente de théâtre faire communauté. L'auteur ouvre le débat : le monde de demain, n'était-il finalement pas celui d'hier ? Sous la forme d'une grande farce acide, la pièce enchaîne les interventions de personnages truculents : la folle du grand-brûlé, Aurélien DétakBarrau, Super Conteur, mais également des témoignages issus d'une année de collectage au sortir du premier confinement.



© Oujulu Water / Alicia Buserero

## AURUS

PRISM

Vendredi 17 Novembre · 20h · 8/14/18€

Voici le très ambitieux nouveau projet d'Aurus, Bastien Picot pour le civil, artiste à la coiffe solaire et aux circonvolutions musicales fascinantes, quelque part entre James Blake et Woodkid. Pensé comme un puzzle musical, *PRISM* est composé de quatre EPs comme autant de facettes de son art, chacun conçu par un réalisateur différent, parmi lesquels les Réunionnais Moana Apo et Mathéo Techer. Rassemblés par la grâce du live, ces morceaux forment un tout foisonnant, confirmant que la richesse d'un ensemble résulte de la singularité de ses composantes, validant surtout qu'Aurus est l'un des artistes les plus passionnants de sa génération.



© Sébastien Saint-Jean

## LYNDA LEMAY

Mardi 21 Novembre · 20h · 60,50€

L'immense artiste québécoise repart pour un tour de chant au milieu de son gargantuesque projet *La vie est un conte de fous*, soit la parution de onze albums de onze titres en à peine plus de trois ans. Écriture fulgurante et inspirée, sensibilité intacte et poésie ciselée : Lynda Lemay est bien l'une des figures majeures de la chanson francophone.



© Julien Sayegh

## PRÉLUDE

Compagnie Accrorap

Vendredi 24 Novembre · 20h · 10/22/28€

Chorégraphe ayant contribué à donner à la danse hip-hop ses lettres de noblesse, Kader Attou signe ici sa première création depuis son implantation sur la friche artistique marseillaise de la Belle de Mai. *Prélude* est avant tout la rencontre entre la musique de Romain Dubois et l'énergie brute des danseurs et danseuses, tous originaires des alentours de la cité phocéenne. Un crescendo rythmique et mélodique plonge les spectateurs dans une intensité qui devient tension, jusqu'à l'apothéose finale.



© Samuel Mallia

## L'AMOUR DE PHÈDRE

Compagnie Qu'avez-vous fait de ma bonté ?

Vendredi 1<sup>er</sup> Décembre · 20h · 8/14/18€ · Dès 15 ans

Après Angélica Liddell, Nicolas Givran s'attaque à un autre monument de la dramaturgie européenne contemporaine, Sarah Kane. Déjà salué pour l'audace de ses mises en scène, le Réunionnais transpose ici le mythe de Phèdre dans les studios de Planète Rap, l'émission hip-hop phare de la station Skyrock. Rythme haletant, tension permanente, acteurs brillants, final chaotique : un nouveau coup de maître !

Ce spectacle contient des séquences de flashes lumineux qui peuvent affecter les personnes atteintes de troubles photosensibles.



© Elena Ramus

## ÉLODIE POUX

Le syndrome du papillon

Mardi 5 Décembre · 20h · 48,50€

Comment passe-t-on d'animatrice périscolaire à humoriste ? À cette question, très souvent posée, Élodie Poux a voulu répondre de la plus belle des manières : avec un spectacle ! De la cour de récré à la scène, de la chrysalide au papillon, Élodie se raconte, nous raconte comment la scène a changé sa vie, dans un stand-up énergique mais toujours accompagnée d'une ribambelle de personnages plus ou moins ravagés, pour notre plus grand bonheur !



© Yam O'Han

## AXEL BAUER

Vendredi 8 Décembre · 20h · 15/25/35€

Quatre décennies d'un parcours jalonné de tubes inattendus et de longs formats singuliers, Axel Bauer, est un artiste viscéralement libre au sein du paysage musical. Avec *Radio Londres*, son huitième album studio, il rend hommage à un esprit de résistance historique, l'adaptant à notre monde contemporain avec conviction et humilité. Cette suite harmonieuse de chansons brûlantes, nourries d'une électricité tendue comme de mélodies entêtantes, permet à Axel Bauer d'exprimer toute la palette de ses talents, du compositeur inspiré à l'interprète enflammé, en passant par l'auteur habité et le guitariste surdoudé.



© Jean-Coy Nakars

## FINALE BREAKING CITY TOUR

Association Cœur de Rue

Dimanche 10 Décembre · 15h · 8/12€

Le gratin local de la danse hip-hop se retrouve pour la grande finale du Breaking City Tour. Portée par l'association Cœur de Rue, infatigable promotrice des cultures urbaines au Tampon et alentours, cette compétition réunit les meilleurs danseurs de la zone Océan Indien âgés de moins de 15 ans, dans un format battle 5 vs 5 spectaculaire ! Le tout ambiancé par la crème des DJs locaux et parrainé par un invité d'exception.



© DR

## BOUKÉ FONNKÈR

Vendredi 15 Décembre · 20h · 5/10/14€

Ce spectacle célèbre les chansons emblématiques du répertoire réunionnais dont les auteurs nous ont quitté. Un joyeux rassemblement multi-générationnel pour rendre hommage aux zarboutans nout péi : Hervé Imare, Michel Fontaine, Simon Lagarrigue, Lo Rwa Kaf ou encore Tilon... Leurs morceaux, interprétés avec entrain et déférence, ravivent d'évocants souvenirs. Une scénographie théâtrale et de très instructifs intermèdes biographiques agrémentent ce Bouké fonnkèr : un véritable florilège !



La programmation est susceptible d'évoluer, restez informés en scannant ce code