

EXEMPLE

Atelier Philo

UN ENJEU FONDAMENTAL :

Apprendre à penser par soi-même et apprendre à penser avec les autres en développant l'estime de soi et le respect des autres.

DES ENJEUX TRANSVERSAUX :

Des compétences langagières :

- développer un vocabulaire précis
- apprendre à reformuler et à argumenter
- apprendre à participer à des échanges.

Une formation citoyenne :

- apprendre à comprendre le monde par les thèmes et les sujets abordés
- se construire au milieu d'un groupe pour apprendre à vivre en société.

LE RÔLE ET LA PLACE DE L'ENSEIGNANT :

- La présence du maître est rassurante pour permettre aux enfants de présenter leurs idées en élaboration.
- Favoriser la pensée tâtonnante de l'enfant en le laissant aller jusqu'au bout de son discours sans l'interrompre.
 - Faire circuler la parole et permettre à chacun de bien entendre sans interruption.
 - Permettre à chacun de s'exprimer à partir de sa propre expérience en posant à plusieurs enfants la question « et toi ? ».
 - Rappeler les règles de fonctionnement du débat et arbitrer le temps de parole en donnant priorité aux enfants qui ne se sont pas exprimés, inviter les plus timides en sollicitant leur opinion.

DÉMARCHE :

- Des séances de 30 min
Une organisation en ateliers de 6 élèves pour les MS ou une activité collective pour les GS.

- Une installation ritualisée :
 - allumer une bougie pour signaler le début et la fin de la séance
 - rappel des règles et des objectifs.

Appui sur :

- des albums
- un objet
- une question
- les affiches et les vidéos « Les p'tits philosophes » proposées par Bayam aux éditions Bayard.



Des thèmes de réflexion :

- les peurs
- les interdits
- le bonheur
- grandir
- l'amitié.

LES PROCESSUS DE LA PENSÉE

Problématiser

- Soulever un problème
- Confronter les idées
- Relancer les réflexions :
 - > utiliser un questionnaire adapté :
« Jamais ? Tout le monde ?
Est-ce que ça fait toujours ça ? A tout le monde ?
Ah ah Ah bon ? !
Toujours ?
 - > utiliser le langage corporel
 - répéter en fronçant les sourcils
 - reprendre en changeant de ton.

Argumenter

- Identifier les sources et leur pertinence : comment tu l'as su ? qui l'a dit ? où l'as-tu entendu ?
- Essayer d'expliquer : donner des exemples de ce qui les touche.
- Demander le sens d'un mot
- Comparer 2 mots.
- Opposer
- Généraliser : demander de citer un mot très important de ce qui aura été dit :
 - > pareil pour tout le monde
 - > tous les autres copains de la classe... ?
 - > toujours pareil ?

Conceptualiser

- Définir
- Donner des exemples
- Donner des mots
- Solliciter des explications
- Comparer
- Proposer
- Opposer
- Généraliser : choses identiques ?

→ Elargir la pensée

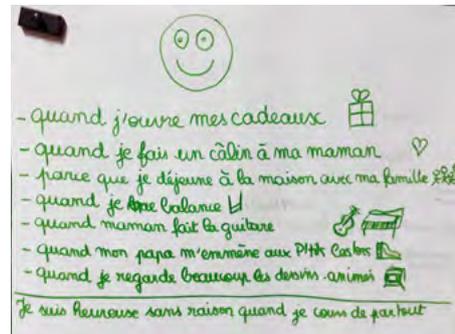
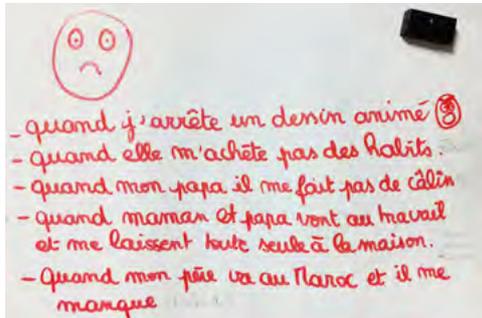
Interpréter

- Imaginer ce que pense une autre personne.
- Aller vers « se décentrer »
 - « et l'autre, il est heureux ? »
 - « lui aussi ? »

→ Prendre conscience que les autres ont des points de vue différents.

DES TRACES

- Affichages collectifs sous forme de prise de notes en cours de séance ou en différé avec les idées des élèves ou en catégorisant les idées des élèves.
- Représentation par les enfants de ce qu'ils ont dit pour se souvenir et l'expliquer aux autres groupes.



DES CRITÈRES DE RÉUSSITES IDENTIFIÉS

- Respecter le cadre.
- Exprimer une pensée singulière et s'écouter.
- Exprimer verbalement ou par la posture, sa satisfaction à participer à cette activité.
- Poursuivre spontanément la réflexion et un questionnement en dehors des ateliers.

RÉFLEXION AUTOUR D'UNE GRILLE D'ÉVALUATION

Nom de l'enfant	S'exprimer et accorder de l'importance à sa propre pensée.	Comprendre que l'autre a une pensée différente de la sienne et qu'on peut ne pas être d'accord.	Prendre en compte la pensée de l'autre.	Aller vers l'argumentation.
	—> je dis ce que je pense.	—> je sais que l'autre peut ne pas penser comme moi et qu'il a le droit de le dire.	—> je rebondis sur la pensée de l'autre.	—> j'explique à l'autre pourquoi je suis d'accord ou pas.

DES INTÉRÊTS POUR LES ÉLÈVES

- Des efforts vers la parole même pour les petits parleurs.
- Une prise de conscience de l'importance accordée à sa propre parole, sa pensée et celle de l'autre.
- Un lien avec la maison : des interrogations sont emportées à la maison.
- Une ouverture vers les autres : changement d'attitude entre les enfants qui cherchent à être plus attentifs aux autres.
- Une ouverture au monde : de nombreuses questions sur n'importe quel sujet même entre eux.
- Le plaisir de la nouvelle question.

POUR LES ENSEIGNANTS :

- Une pratique de moins en moins guidée au fil de l'année à la faveur des échanges entre les enfants et de leurs propositions.
- Une meilleure écoute des enfants (attitude et parole).
- Le plaisir de la langue partagée.

RESSOURCES

- Site « LES P'TITS PHILOSOPHES » Édition BAYAM

<https://www.bayardeducation.com/nouveautes/la-philosophie-en-maternelle-cest-possible/>

- Le podcast extraclasse

<https://extraclasse.reseau-canope.fr/reseau-canope-extra-classe/202106230400-les-energies-scolaires-12-la-pratique-de-la-philo-au-1er-deg>

- « La pratique de la philosophie au 1^{er} degré » avec Jean-Charles Pettier

<https://bayam.tv/fr/blog/les-contenus-bayam/etudier-les-petits-philosophes-a-lecole/>

- Articles de Jean-Charles Pettier BAYARD : **Comment préparer un atelier philo à l'école maternelle**

https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2017/01/fiche-generale_preparer.pdf#_ga=2.102062530.2132096033.1664460823-1123679731.1662933539

- Film "Ce n'est qu'un début" de Jean-Pierre Pozzi et Pierre Barougier

Extraits : <https://www.youtube.com/watch?v=L9a2r0Yla9E>