



# m@gistère

## Catalogue des offres de formation

19/09/2023



### 🎯 Objectifs visés

À l'issue de cette formation vous serez en mesure de :

- Comprendre et mesurer les enjeux des réseaux sociaux pour vos élèves
- Connaître les pratiques et les tendances des élèves sur les réseaux sociaux
- Expliquer le fonctionnement des réseaux sociaux aux élèves
- Enseigner l'esprit critique et l'EMI (éducation aux médias et à l'information) adaptée aux réseaux sociaux
- Sensibiliser les élèves et prévenir les pratiques à risques sur les réseaux sociaux
- Communiquer sur les bonnes pratiques et les usages enrichissants des réseaux sociaux
- Utiliser les « ressorts » des réseaux sociaux dans le travail en classe
- Découvrir des outils pédagogiques à mettre en pratique en classe

### 👥 Public cible

Enseignant lycée, Enseignant collègue

### 🕒 Mise en oeuvre

A distance	En présence
1 heure 30 minutes	0 heure

### 🔍 Descriptif

Vous enseignez en école élémentaire ou en collège et vous vous posez des questions sur les réseaux sociaux ? Vous souhaitez en savoir plus sur les pratiques et sur les risques pour vos élèves ? Vous voulez vous outiller pour en assurer la prévention ? Explorer les angles pédagogiques qui vous permettront de les aborder en classe ?

Cette formation est faite pour vous !

Des abus aux apports en passant par la citoyenneté numérique, le décryptage de l'information, le cyberharcèlement, l'addiction, mais aussi la créativité... Ce parcours de formation digitale va vous permettre d'appréhender au mieux ce vaste écosystème pour en faire un sujet d'échange et un objet d'apprentissage auprès de vos élèves.

Grâce à des cas pratiques, des éclairages d'experts mais aussi des témoignages d'élèves et d'enseignants et des kits de scénarios pédagogiques par thématique, vous pourrez découvrir de nouveaux usages des réseaux sociaux et les mettre en pratique en classe avec vos élèves.

### @ Origine

Réseau Canopé

### Dernière mise à jour

le 12 mai 2023

### Auteurs

Yasrine Mouaatarif (Réseau Canopé)



**Objectifs visés**

Objectifs du parcours de formation "Stéréotypes femmes / hommes et EMI"

- Appréhender les stéréotypes de genre dans les médias et leurs conséquences sociétales
- Permettre d'intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.
- Participer au [concours zéro cliché pour l'égalité filles-garçons](#)

**Public cible**

Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Enseignant lycée

**Mise en oeuvre**

A distance	En présence
1 heure 30 minutes	0 heure

**Descriptif**

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

**Origine**

Réseau Canopé

**Dernière mise à jour**

le 20 octobre 2022

**Auteurs**

Sylvain JOSEPH, CLEMI




 Autoformation

 Objectifs visés

- Comprendre comment se construit l'information.
- Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

 Public cible

Enseignant lycée, Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant maternelle

 Mise en oeuvre

**A distance**

1 heure

**En présence**

0 heure

 Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

 Origine

Réseau Canopé

**Dernière mise à jour**

le 07 septembre 2020

**Auteurs**

Sylvain Joseph, CLEMI



**Objectifs visés**

- Comprendre comment se construit l'information.
- Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

**Public cible**

Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle, Enseignant collège

**Mise en oeuvre**

A distance	En présence
1 heure 15 minutes	0 heure

**Descriptif**

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

**Origine**

Réseau Canopé

**Dernière mise à jour**

le 07 septembre 2020

**Auteurs**

Sylvain Joseph, CLEMI



**Objectifs visés**

- Lire pour s'informer.
- Comprendre le traitement de l'information.
- Intégrer l'EMI dans les pratiques de classe.

**Public cible**

Enseignant élémentaire

**Mise en oeuvre**

**A distance**

3 heures

**En présence**

0 heure

**Descriptif**

À travers 5 étapes (1) cadrage, (2) points essentiels de la lecture d'un article d'actualité, (3) premier niveau de lecture d'un article d'information, (4) second niveau de lecture d'un article d'information et (5) analyse d'une pratique de classe, ce parcours vous propose de faire le point sur la connaissance des notions EMI à maîtriser pour utiliser les médias écrits (presse écrite et site web d'actualité) en classe et vous indique des pistes de réflexion pour intégrer ces compétences à vos pratiques.

**Origine**

Réseau Canopé

**Auteurs**

Sylvain Joseph, CLEMI

**Dernière mise à jour**

le 13 février 2020

**Validé par**

Stéphanie Laforge, DET, Réseau Canopé



### Objectifs visés

Forte d'une expérience avérée tant en matière d'assistance aux victimes que de sensibilisation, et devant la **recrudescence des cyberattaques** ciblant notamment les acteurs publics, l'équipe de Cybermalveillance.gouv.fr a souhaité porter ce savoir-faire au travers d'une e-sensibilisation attractive permettant à chacun :

1. De mieux connaître l'état actuel des menaces cyber : de **comprendre** leurs principes généraux de fonctionnement et les risques qu'elles font courir tant à l'individu qu'à son administration,
2. De valider et de **s'approprier** les bonnes pratiques élémentaires pour se prémunir, soi et son organisation, des cybermalveillances traditionnelles comme conjoncturelles (par exemple, celles aux couleurs de la crise sanitaire),
3. De comprendre l'intérêt et la manière de **transmettre** ces contenus/ sensibiliser à ces thématiques, tant dans sa sphère personnelle que dans un cadre professionnel (collègues – relations hiérarchiques – administrés) et de participer ainsi à une **meilleure protection collective**.

### Public cible

Inspecteur 2nd degré, Inspecteur 1er degré, Formateur, Enseignant maternelle, Enseignant lycée, Enseignant élémentaire, Enseignant collège, Emploi aidé, Psychologue, Personnel administratif, Personnel AESH, Directeur d'école, Personnel technique, Personnel de vie scolaire, Personnel de santé, Personnel de direction, Personnel d'action sociale, Personnel ATSEM

### Mise en oeuvre

A distance	En présence
1 heure 43 minutes	0 heure

### Descriptif

Comprenez pourquoi et comment vous protéger contre les attaques cyber les plus courantes tant à titre individuel que professionnel.

Basée sur des contenus dynamiques, interactifs, et financée dans le cadre d'une mission d'intérêt général par le Plan France Relance, cette e-sensibilisation se compose de trois modules reprenant les objectifs du parcours :

#### Module 1 : Comprendre

- Quelles menaces aujourd'hui ?
- Quels risques pour l'individu et l'organisation ?
- Que faire si je suis victime d'une d'attaque ?

#### Module 2 : Agir

- Quelles bonnes pratiques au quotidien ?
- Quels bons réflexes dans mes usages au quotidien ? (le téléphone portable, les réseaux sociaux, les usages pro-perso).

#### Module 3 : Transmettre

- Pourquoi sensibiliser ? L'importance d'une action collective,
- Comment sensibiliser (les clés de la sensibilisation),
- Avec quels outils sensibiliser ? Liens et ressources utiles.
- Pour aller plus loin. Principaux référentiels et acteurs nationaux en matière de sécurité numérique.

Cette e-sensibilisation réalisée par Cybermalveillance.gouv.fr s'adresse en priorité à l'ensemble des agents, aux cadres ainsi qu'aux personnels des services support de la fonction publique territoriale et d'État.

<p dir="ltr" style="text-align: left;"><strong>Un podcast pour vous accompagner &nbsp;<br></strong><br>Le premier épisode : présentation du parcours<br></p><p><iframe src="https://playerbeta.radioeducation.saoiti.org/miniplayer/default/7757?distributorId=5553493f-e1e5-4bfc-9c4e-a46d39a9aeed&amp;color=40a372&amp;theme=ffffff" width="100%" height="520px" scrolling="no" frameborder="0"></iframe></p></p>

### Accompagnement

<https://www.cybermalveillance.gouv.fr/tPage>  
<https://eduscol.education.fr/3679/education-et-cybersecurite>

Eduscol

### Origine

DGESCO

### Dernière mise à jour

le 08 septembre 2023

### Auteurs

GIP ACYMA - Cybermalveillance.gouv.fr  
Pilotage du projet : - Audrey Lafay & Laurent Verdier (GIP ACYMA)  
Expertise métier : - Christophe Sicard, Jean-Marc Stephan, Clémentine Lemal (GIP ACYMA).  
Illustrations : - images produites par VIAADUC - illustrations produites par Alice ZAVARO

### Validé par

Stéphane Guéroult



### 🎯 Objectifs visés

- Comprendre comment se construit l'information.
- Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

### 👥 Public cible

Enseignant collège, Enseignant élémentaire, Enseignant lycée, Enseignant maternelle

### 🕒 Mise en oeuvre

A distance	En présence
1 heure	0 heure

### 🔍 Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

### @ Origine

Réseau Canopé

### Dernière mise à jour

le 07 septembre 2020

### Auteurs

Sylvain Joseph, CLEMI





### Objectifs visés

- Découvrir l'usage pédagogique des médias et la transversalité.
- Identifier les concepts et les idées fortes de l'Éducation aux médias et à l'information.
- Appréhender la place occupée par les médias dans la vie des enfants et à l'école.

### Public cible

Enseignant maternelle, Directeur d'école, Enseignant élémentaire

### Mise en oeuvre

A distance	En présence
3 heures	0 heure

### Descriptif

Ce parcours s'inscrit dans les préconisations de la Loi sur la refondation de l'école (8 juillet 2013, article L.311-1 : « La formation dispensée aux élèves contribue à la compréhension et à un usage autonome et responsable des médias, notamment numériques »).

Il permet aux enseignants, à partir d'exemples concrets :

- de comprendre ce que recouvre l'Éducation aux médias et à l'information (ÉMI),
- de clarifier les notions et les enjeux.
- d'encourager la mise en œuvre d'activités pédagogiques d'éducation aux médias avec leur classe.

### Origine

Réseau Canopé

### Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

### Auteurs

Évelyne Bevort, Carole Helpiquet, Gérard Colavecchio, Loïc Joffredo, Éric Schweitzer et Carole Hourt (CLÉMI), Christian Gautellier et Jean-Pierre Carrier (CÉMÉA), François Meynier et Christine Menzaghi (Ligue de l'enseignement)

### Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil