

REUNION ISLAND

CLAUDIO RABE



ELECTRO TRAD

FAKA® EP «FAKA» (5 TITRES)
SORTIE COURANT 2023



CLAUDIO RABE, LA TRANSE DU MÉTISSAGE

Artiste polymorphe et travailleur acharné il sublime son talent dans toutes les disciplines. Auteur-compositeur-interprète, la langue malgache est mise à l'honneur et revisitée, pour une ambiance chaleureuse qui pousse à la joie et à la danse. La littérature orale est la tradition musicale de son pays Madagascar. Parler en chantant ou chanter en parlant, il est un « journaliste musical », qui accompagné de rythme clapé s'inspire de son histoire personnelle, de ses rêves et de ses passions. bercé au hip-hop, il rap depuis son adolescence. Scandant, tostant ou chantant sur des rythmes plus modernes il est un témoin de son époque. Son premier EP Taloha est une fusion musicale, où la tradition : l'art de l'éloquence malgache et la modernité : rythmes électro-contemporain fourmillants de sonorités variées (battement de main) et des riffs de guitares aux accents rock indéniables se rencontrent. Installée à la Réunion depuis 2016, il est évident pour lui de fusionner les styles des deux îles (La Réunion et Madagascar) qui sont très proches : rythmes, instruments...

Connu comme danseur et chorégraphe dans sa compagnie My Crew, l'artiste pluridisciplinaire touche chaque personne présente par sa voix puissante et son charisme félin. Un savant mélange de musique et de danse, un véritable show avec un artiste sémillant, qui danse et chante avec grâce et fougue, tandis que ses complices partagent leurs énergies bouillantes qui débordent et entraînent à la joie et à la transe.

[_ INSTAGRAM](#)
[_ FACEBOOK](#)
[_ YOUTUBE](#)

FAKA®

EP «FAKA» (5 TITRES)
SORTIE COURANT 2023

ECOUTEZ

L'EP, FAKA.



Le prochain Ep «FAKA» (racine en malgache) de CLAUDIO RABE se compose de 5 titres. L'EP parle du pouvoir d'être soi-même peu importe les situations, les envies que chacun peut avoir. Ne pas se faire juger constamment : être vrai. Claudio transmet son message via des images, des thèmes forts et interpellant.

1 - MY BODY MY MIND - 3'13 : *Différences des êtres humains, " respecter le choix des autres et tout se passera bien ... le plus important c'est d'être heureux »*

2 - ASKIP - 2'34 : *La douleur intérieur, la dépression qu'on ne voit pas sur les visages : « Askip ils ne voit pas... que je ne me sens pas bien ». Je ne suis pas d'humeur à faire la fête, je l'enferme en moi*

3 - MILA LIKE - 3'59 : *La soif du buzz, l'envie de plaire, tout ça par manque de reconnaissance et de confiance en soi ce qui engendre une mise à nu sur les réseaux sociaux pour obtenir des vues, des likes...Un « besoin de validation »*

4 - MAMAYA - 3'37 : *Mon pays va mal : histoire d'amour, discussion avec son âme sœur/ pays « pourquoi tu pars, tu vas où mon cher pays ? J'ai fait semblant de fermer les yeux mais, ... pardon je ne peux pas on est en danger ». Allusion aux dirigeants de son pays Madagascar.*

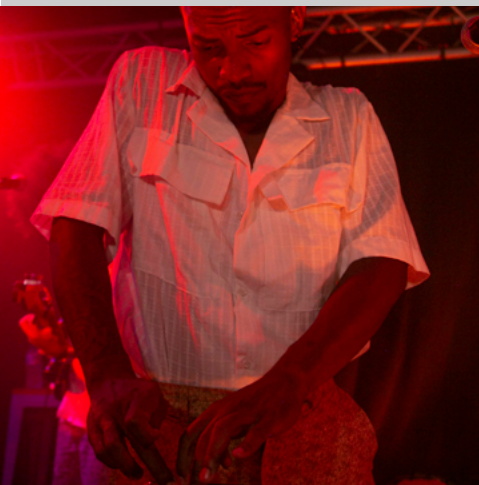
5 - SOMARIAKA - 3'36 : *Le « besoin » de faire la fête, de défouler sur la piste danse en étant soi-même sans se faire montrer du doigts par les autres.*

FAKA®

**EP «FAKA» (5 TITRES)
SORTIE COURANT 2023**

ECOUTEZ

LE GROUPE



CLAUDIO RABE (chant)

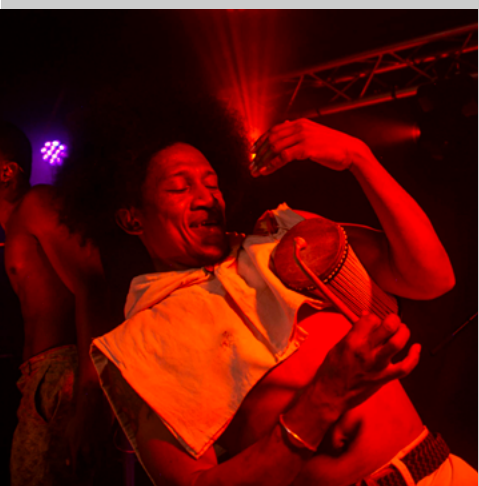
Danseur de formation il créer et contribue avec sa compagnie à des projets à Madagascar, puis à la Réunion où il réside actuellement. Il collabore avec de nombreux artistes chorégraphique, se produit sur des scènes nationales et internationales en Côte d'Ivoire, France, Maroc... Compose pour plusieurs pièces chorégraphiques il est bercé par le milieu du rap, hip-hop au début des années 2000. Il enregistre des titres mêlant déjà plusieurs genres musicaux : reggae, dancehall, r&b, rap avec des artistes malgaches : One Lio, Joudas, Mistah... « #31# », solo autobiographique qu'il crée en 2017 où s'entremêle interprétation chorégraphique et musicale, est le préambule du projet.



TSIRY RAJAONARISON (guitare)

Artiste, musicien, compositeur il touche à tout (guitare, basse, voix, clavier...). Musiciens pour de nombreux groupes à Madagascar dont Shyn et Denise, il se produit partout sur l'île et à l'internationale. Il crée son label : PAMAGA et fonde son groupe Sairy avec lequel il se produit à l'île de la Réunion en 2019. Puis lance sa carrière solo où une forte communauté malgache le suit.

[_ INSTAGRAM](#)
[_ FACEBOOK](#)



ANDRIANANTENAINA NJIVA

(batterie / Percussion)

Danseur, comédien, musicien il quitte Madagascar pour Maurice pendant 3 ans au sein d'une compagnie de danse. Puis arrive à la Réunion où il vit actuellement, il intègre plusieurs compagnies de théâtre et musique en tant que batteur percussionniste (Mamisoa...). C'est ainsi qu'il se retrouve dans le projet Gadyak, groupe de musique réunionnaise qui a été créé pour promouvoir la culture de l'océan indien à travers l'art et faciliter les échanges entre les artistes de cette partie du monde.

[_ INSTAGRAM](#)
[_ FACEBOOK](#)

MEDIAS



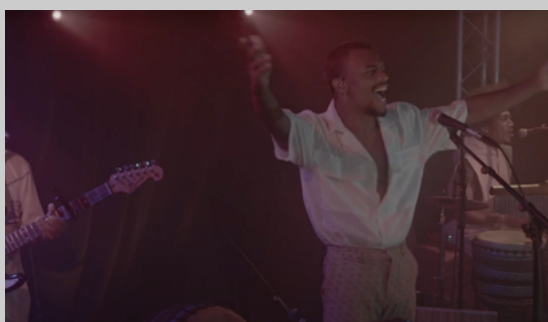
Claudio Rabe - Isegno

LE CLIP



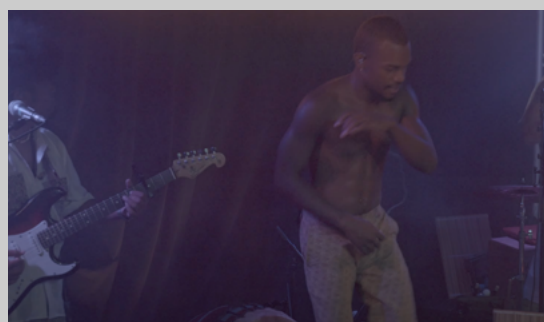
Claudio Rabe - Volontary

LE CLIP



Claudio Rabe - LE BISIK LIVE PERF

LE LIVE



Claudio Rabe - LE BISIK FULL PERFORMANCE

LE LIVE



Claudio Rabe - TALOHA

L'EP

FAKA®

EP «FAKA» (5 TITRES)
SORTIE COURANT 2023

ECOUTEZ



CONTACTS

CO-MANAGEURES

Sarah Drouaud
direction@afolpa.re
+262 693 802 260

Valérie Fontaine
valeriefontainemanager@gmail.com
+262 692 70 14 90