

# DÉMARCHE DE TRAITEMENT DIDACTIQUE DE L'ÉLÈVE EN SURPOIDS OU OBÈSE EN MILIEU SCOLAIRE

*Cadre didactique général*

# SOMMAIRE

- 1 - Cadre didactique.....page 2**
  
- 2 - Constat N°1 : L'élève en situation de retrait .....page 3**
  
- 3 - Constat N°2 : L'élève en difficulté.....page 4**
  
- 4 - Mise en œuvre du cadre didactique par ressources  
.....page 5**
  
- 5 - Mise en oeuvre du cadre didactique au travers de 5  
APSA.....page 6**

# Cadre didactique d'analyse des élèves en surpoids et obèse

## Objectif :

Ce cadre peut s'appliquer à toutes les activités. Il permet un traitement particulier de l'APSA. Il est destiné à faciliter l'adaptation des contenus d'enseignement et d'apprentissage à un public scolaire déterminé : des élèves en surpoids voire obèses. Cette démarche s'inscrit dans l'optique d'une meilleure prise en compte des caractéristiques de ces élèves (dans une optique d'inclusion/ d'intégration).

### 1) Constat, caractéristiques problème(s) rencontré(s)

Il s'agit ici de déterminer les caractéristiques des élèves en surpoids/obèses dans une pratique déterminée. Le ou les problèmes rencontrés par les élèves doivent ici être mis en avant. Cette étape est essentielle dans le processus d'enseignement.

### 2) Hypothèse explicatives

Plusieurs hypothèses peuvent être soulevées afin d'expliquer les problèmes rencontrés par les élèves. Elles peuvent être d'ordre cognitives, informationnelles, motrices, énergétiques.

### 3) Transformations visées/compétences visées (Connaissances, capacités, attitudes)

Une fois le constat effectué et les hypothèses mises en avant. Il s'agit de déterminer ce qu'il sera nécessaire de transformer chez l'élève pour lui faciliter l'atteinte de compétences méthodologiques, sociales, motrices. L'atteinte de ces compétences nécessitera l'acquisition et l'appropriation par les élèves de connaissances, capacités, attitudes nécessaires à ses progrès dans une ou plusieurs activités.

### 4) Contenus d'enseignement

Il s'agit ici de proposer des situations d'enseignement, des situations d'apprentissage facilitant l'atteinte des compétences visées. Les situations proposées ainsi que les contenus spécifiques donnés devront ici être adaptés et choisis précisément.

**CONSTAT N°1 : L'élève se met en situation de retrait ou refuse de façon catégorique d'effectuer les activités proposées.**



**Affectif → Faible estime de soi, difficulté à assumer sa silhouette devant les autres**

**Cognitif → Sentiment de compétence physique très faible**



**Objectif : Engagement de l'élève dans l'activité**

**Transformations visées : Restaurer son estime de soi et son sentiment de compétence physique**

**Moyens : Mettre l'élève en réussite par une adaptation de la difficulté de la tâche**

**CONSTAT N°2 : L'élève essaye de réaliser les activités mais est en grande difficulté. Il n'arrive pas la plupart du temps à respecter les exigences de la tâche.**



**L'élève ne dispose pas des ressources nécessaires sur le plan des capacités physiques et physiologiques pour réaliser les efforts demandés.**



**Objectif : Protéger l'intégrité de l'élève et avoir la possibilité de résoudre un problème surmontable**

**Transformations visées : Progresser sur le plan des compétences attendues que ce soit sur le plan méthodologiques et social que moteur**

**Moyens : Proscrire les exercices trop difficile et adapter le temps et l'intensité de l'effort à ses capacités**

<b>CAPACITÉS</b>	<b>Musculaire</b>	<b>Cardiaque</b>	<b>Articulaire</b>	<b>Énergétique</b>
<b>CADRE D'ANALYSE</b>				
<b>Constats, problèmes rencontrés</b>	Difficulté à réaliser un effort musculaire : pénibilité, compensation, mal de dos	Fatigabilité, essoufflement	Intensité et amplitude des mouvements réduites. Se préserve dans la réalisation des exercices et des efforts à effectuer	Vitesse de déplacement réduite
<b>Hypothèses explicatives retenues</b>	Manque de tonicité	Pénibilité de l'effort liée à son surpoids	Les articulations sont sollicitées de façon accrue	Pas d'explosivité. Ratio poids puissance trop important.
<b>Mise en œuvre pédagogique</b>	Proposer des situations accessibles tout en permettant aux élèves de travailler la tonicité notamment de la sangle abdominale	Adaptation de l'intensité de l'effort	Proscrire certaines positions, les sauts et réception	Adapter position de départ et rester sur des distances ni trop courtes (difficulté de démarrage) ni trop longue (déjà dans du demi-fond)

## ILLUSTRATION DANS CINQ APSA

APSA	½ fond	ACROSPORT	Escalade	Gymnastique	Lutte
<b>CADRE D'ANALYSE</b>					
<b>Constat / problèmes</b>	Marche lente S'essouffle très rapidement	Seuls les rôles de porteur et pareur sont occupés Réalisation d'une chorégraphie difficile devant les autres Appuis pédestres privilégiés	Ne grimpe pas et/ou n'arrive pas à grimper Déplacement vertical difficile	Comportement d'évitement Comportement de mise en danger (pas en sécurité lors de l'activité)	Refus de chuter (si chute problème de sécurité) Refus parfois de combattre
<b>Hypothèses explicatives</b>	Cardiaque Porter son poids lors de la course	Affectif : assumer sa silhouette Ne se sent pas capable d'assumer le rôle de voltigeur Energétique : manque de tonicité	Peur de grimper et d'être assuré par rapport à son poids Porter et supporter son corps Manque de tonicité	Porter et supporter son corps S'appuyer sur les mains Déséquilibre du à son poids Manque de tonicité	Peur d'écraser l'autre Peur de la chute arrière
<b>Transformations visées/ compétences visées</b>	Permettre à ces élèves d'accéder à un effort de type aérobie (continu)	Permettre aux élèves d'accéder au rôle de voltigeur	Permettre aux élèves d'accéder à une activité de grimpe	Permettre aux élèves d'accéder à une activité gymnique : rotation verticale, longitudinale	Permettre aux élèves d'accéder à une activité de lutte debout
<b>Contenus</b>	Proposer une intensité de travail adaptée	Proposer des postures et figures adaptées	Proposer des situations pour soulager son poids de corps Adaptation matérielle pour une grimpe plus facile	Aménager les situations (aménagement matériel, faciliter les rotations, soulager poids du corps, réceptions)	Améliorer liaison debout/sol