

CONCOURS SCOLAIRES 2024-2025



La Flamme de l'égalité

**Résister à l'esclavage :
survivre, s'opposer, se révolter**

Présentation du concours

Le concours de la Flamme de l'égalité est organisé par le ministère de l'Éducation nationale, la Délégation Interministérielle pour la Lutte contre Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti LGBT (DILCRAH) et de la Fondation pour la mémoire de l'esclavage.

Le thème de l'année dernière est reconduit : « **Résister à l'esclavage : survivre, s'opposer, se révolter** ». D'hier à aujourd'hui, ces résistances peuvent être violentes ou pacifiques, collectives ou individuelles, publiques ou clandestines, extraordinaires ou quotidiennes... Le thème invite à écouter toutes les voix, de celles et de ceux qui, au fil du temps, se sont battus pour affirmer leur dignité, pour dénoncer toutes les formes d'esclavage, au nom d'un idéal de liberté, d'égalité et de fraternité.

Participation

Le concours est ouvert aux élèves de **cycle 3**, de **cycle 4** et aux **lycéens**, de tous les établissements publics ou privés sous contrat d'association avec l'État. Il récompense des **projets à vocation pluridisciplinaire**. Les productions s'articulent autour d'un **travail d'histoire et de mémoire**, qui peut prendre diverses formes : fiction ou documentaire, spectacle vivant, arts plastiques, audio-visuel, numérique... Pour chacune des trois catégories (école, collège, lycée), un jury académique distingue les meilleurs travaux, qui sont ensuite transmis au jury national.

Ressources

Note de cadrage, dossier pédagogique et bibliographie indicative sur le site de la Flamme de l'égalité : <https://www.laflammedelegalite.org/le-concours/thematique>

Professeurs-relais pouvant être sollicités pour accompagner les projets :

Archives départementales : C. Legros, christian.legros@ac-reunion.fr

Iconothèque : V. Kuyten, valerie.ramin@ac-reunion.fr

Musée Villèle : S. Montrouge, sabine.montrouge@ac-reunion.fr

Musée Stella : G. Dalama, gisele.dalama@ac-reunion.fr

Règlement et calendrier

Règlement en attente de mise à jour, à consulter sur :

<https://www.laflammedelegalite.org/le-concours/reglement>

Inscription sur **Adage** : <https://adage-pr.phm.education.gouv.fr/adage/>

Clôture des inscriptions et réception des travaux sur le site de la Flamme de l'égalité avant le **31 mars** (calendrier en cours d'actualisation).



CNRD Concours national de la Résistance et de la déportation

Libérer et refonder la France, 1943-1945

Présentation du concours

Organisé en partenariat avec l'ONaCVG, le CNRD est destiné à susciter une réflexion civique chez les élèves en s'appuyant sur l'enseignement de l'histoire de la Résistance et de la Déportation.

Le thème de l'année 2024-2025 : « **Libérer et refonder la France, 1943-1945** » s'inscrit dans le cycle des commémorations du *80^{ème} anniversaire des débarquements, de La libération de la France et de la Victoire*. Il permet d'appréhender ce « temps d'espoir et de passion pour l'avenir » V. Duclert, durant lequel, la poursuite des efforts de guerre qui conduisent à la victoire, entre en concomitance avec les aspirations à refonder une nouvelle République, plus sociale, à bâtir une France nouvelle plus libre et plus juste.

Participation

Le concours est ouvert à tous les collégiens de 3^{ème} et tous les lycéens. Il comporte quatre catégories de participation :

- catégorie 1 - lycée : rédaction d'un devoir individuel en classe (3 h)
- catégorie 2 - lycée : réalisation d'un travail collectif
- catégorie 3 - collège : rédaction d'un devoir individuel en classe (2 h)
- catégorie 4 - collège : réalisation d'un travail collectif

Ressources

- **La page éducol** dédiée au CNRD : <https://eduscol.education.fr/3815/participer-au-concours-national-de-la-resistance-et-de-la-deportation>
- **La lettre de cadrage** : <https://eduscol.education.fr/document/58509/download>
- **Les éclairages** sur le thème 2024-2025 qui propose des mises au point réalisées par des spécialistes : <https://eduscol.education.fr/document/58664/download>
- **La brochure pédagogique** à venir, éditée par la Fondation de la France Libre et la Fondation Charles de Gaulle : https://www.fondationresistance.org/pages/action_pedag/annee-2024-2025_theme35.htm

Personnes-ressources :

- **Le professeur-relais des Archives départementales** : C. Legros, christian.legros@ac-reunion.fr
- **La responsable des activités pédagogiques de la Fondation de la Résistance**, Raphaëlle Bellon, qui propose **des interventions en visioconférence** : raphaelle.bellon@fondationresistance.org

L'académie d'Aix-Marseille organise **une formation en distanciel le mardi 12 novembre de 19h à 21h** (heures de La Réunion). Elle sera animée par **Vincent Duclert, IGENSR**. Les professeurs qui souhaitent y participer peuvent s'inscrire en envoyant un message à corinne.deniaud@ac-reunion.fr

Règlement et calendrier



Cette année, les inscriptions se feront sur Adage :

<https://eduscol.education.fr/3004/l-application-adage#acces>

Règlement et calendrier :

<https://eduscol.education.fr/3815/participer-au-concours-national-de-la-resistance-et-de-la-deportation>

Dates exactes en attente : à titre indicatif, épreuve individuelle 2^{ème} quinzaine de mars, remise des travaux collectifs fin mars



Parlement des enfants

La protection de la biodiversité marine

Présentation du concours

Organisé par l'Assemblée nationale et l'Éducation nationale, le « Parlement des enfants » permet aux élèves, par la pratique du dialogue et du débat démocratique, de découvrir le rôle du législateur, en rédigeant **une proposition de loi**.

Alors que 2025 a été déclarée « année des océans », deux thèmes ont été retenus pour cette 28ème session : « La lutte contre la pollution des océans » pour les classes de CM2 et « **La protection de la biodiversité marine** » pour les classes de 6e. Ils permettent d'associer au projet les professeurs de SVT, mais aussi toute la communauté éducative, notamment les référents EDD et la Vie scolaire, autour de l'enseignement moral et civique et des enjeux du développement durable.

Participation

Le concours est ouvert à toutes les classes de 6^e des collèges publics et privés sous contrat ainsi que les 6^e des EREA et des unités d'enseignement médico-sociaux.

Ressources

- Règlement de l'opération sur <https://eduscol.education.fr/3310/le-parlement-des-enfants>
- Kit pédagogique sur le site du Parlement des enfants : <http://www.parlementdesenfants.fr>

Règlement et calendrier

Le dossier de candidature doit être adressé, sous couvert du chef d'établissement, avant le **vendredi 18 octobre 2024** à stephane.techer@ac-reunion.fr. Il explique, en une trentaine de lignes maximum, les raisons pour lesquelles la classe souhaite participer à l'opération en précisant :

- l'adresse électronique du professeur référent ;
- les coordonnées complètes de l'établissement ;
- le nom du député et le numéro de la circonscription électorale concernée.



Concours Clémenceau

Thématique 2025 à venir

Présentation du concours

Le concours Clémenceau est organisé conjointement par le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et le ministère de l'Intérieur et des Outre-mer. Il vise à mieux faire connaître le rôle et les missions des hommes et des femmes qui veillent à la sécurité et à la protection de la population, à lutter contre les représentations stéréotypées et à favoriser le dialogue entre les jeunes et les forces de l'ordre, grâce à un travail de prévention, qui valorise le respect d'autrui et la culture de l'engagement.

Participation

Le concours est ouvert aux **élèves de 4e et de 3e** de tous les collèges publics et privés sous contrat, des établissements d'enseignement relevant d'autres ministères (agriculture, défense...). Il comporte deux phases distinctes et cumulatives :

- l'organisation d'**un temps dédié aux rencontres et aux échanges** lors de visites au sein des services de la police et unités de la gendarmerie, à l'initiative des chefs d'établissement et avec l'aide des référents police / gendarmerie des établissements, pour une découverte des missions et des métiers ;
- **la réalisation d'un travail collectif** en classe, sous format numérique qui porte sur la thématique de l'année.

Ressources

Page eduscol : <https://eduscol.education.fr/3505/concours-clemenceau>

Règlement et calendrier

Modalités en attente d'actualisation et calendrier indicatif : inscription début février, par le chef d'établissement, à adresser à :

- la DAASEN : ce.ia-daasen-les@ac-reunion.fr ,
- en mettant en copie corinne.deniaud@ac-reunion.fr,
clemenceau.dgesco@education.gouv.fr, lab-psq@interieur.gouv.fr

Transmission de la production collective sous format numérique dans le courant du mois de mai.



Concours carto

Concours carto imaginaire
Concours carto d'actualité
Concours carto Géoimage

Présentation des concours

L'association Concours Carto, présidée par Christian Grataloup, organise plusieurs concours de cartographie :

- **le concours de cartographie imaginaire** pour les élèves de **CM1-CM2, 6^{ème}-5^{ème}, SEGPA-ULIS**. Il a pour objectif la réalisation d'un croquis de territoire à partir d'une thématique. Thème pour 2025 : **Habiter mon quartier idéal** ;
- **le concours carto d'actualité** pour les élèves de **4^{ème}, 3^{ème} et Seconde**. Il s'agit de faire réaliser aux élèves un croquis à partir d'un article de presse. Les élèves doivent s'emparer des informations, faire des recherches documentaires pour réaliser une légende organisée et problématisée et trouver les meilleurs figurés à placer sur la carte. Article pour 2025 : **En Indonésie. L'utopie de Nusantara. Future capitale-forêt. Article de Brice Pidroletti, Le Monde, 21 avril 2024.**
- **le concours carto Géoimage** pour les élèves de 1^{ère} et de Terminale. Les élèves doivent transformer en croquis une image satellite issue du site Géoimage (CNES), en utilisant pour toute documentation la notice qui l'accompagne. Image pour 2025 : **L'image satellite d'Abu Dhabi.**

Ressources et règlements des concours

- Site de l'association Concours carto : <https://www.concourscarto.com/>

De nombreux autres prix et concours scolaires

Histoire – Défense – Mémoire et citoyenneté

Flamme de l'égalité

CNRD

Bulles de mémoire

<https://www.onac-vg.fr/bulles-de-memoire>

Petit journal du patrimoine

<http://www.patrimoine-environnement.fr/concours-scolaire-du-meilleur-petit-journal-du-patrimoine/>

Le patrimoine, toute une histoire

<https://enseignants.vmfpatrimoine.org/concours/>

Valeurs de la République – Citoyenneté – Lutte contre le harcèlement – Égalité fille / garçon

Prix de la laïcité

<https://www.education.gouv.fr/prix-de-la-laicite-de-la-republique-francaise-6533>

Prix Non au harcèlement

<https://www.education.gouv.fr/prix-non-au-harcelement-12137>

Prix Hilan Halimi

<https://eduscol.education.fr/3697/prix-ilan-halimi>

Prix Buzzons contre le sexisme

<https://matilda.education/mod/page/view.php?id=641/>

Clash tes stéréotypes

<https://www.ac-reunion.fr/lancement-du-concours-clash-tes-stereotypes-121793>

Éducation artistique et culturelle – EDD

Prix de l'audace artistique et culturelle

<https://www.education.gouv.fr/prix-de-l-audace-artistique-et-culturelle-12467>

Prix de l'action éco-délégué

<https://www.education.gouv.fr/prix-de-l-action-eco-deleguee-de-l-annee-307360>

Art et maths

<https://amopa.asso.fr/concours/arts-et-maths/>

Prix Goncourt des lycéens

<https://www.education.gouv.fr/le-prix-goncourt-des-lyceens-7637>

De nombreux autres prix et concours scolaires

Droit – sciences économiques

Initiadr

<https://eduscol.education.fr/3388/initiadr-et-la-coupe-nationale-des-eleves-citoyens>

Prix Hippocrène de l'éducation à l'Europe

<http://fondationhippocrene.eu/les-prix-hippocrene/presentation/>