

SYNTHÈSE PROPOSITIONS ARTISTIQUES
dans le cadre du dispositif GUÉTALI

Salle Gramoun Lélé – Octobre 2024/Septembre 2025

Jeudi 14 novembre 2024 à 09h00 : "Magik Circus" par la compagnie le Cirque de La Réunion

Préparez-vous à un spectacle captivant avec de la magie, de la jonglerie et de la clownerie, où les enfants sont invités à participer. Ce spectacle les transportera dans un monde imaginaire, peuplé d'un clown énergique (son nom est Stu Speed ...) et d'un magicien aux pouvoirs surprenants.

Un mélange de magie, une touche d'humour, un soupçon de fantastique et quelques bulles de rêve composent la potion parfaite pour un spectacle inoubliable.

Avec un peu de chance, les enfants pourront eux aussi se transformer en véritables magiciens...

Durée Spectacle :	50'
Public concerné :	De 5 à 11 ans
Action culturelle :	De 10h30 à 11h30 - 1h d'atelier Découverte des Arts du Cirque (surtout basé sur la jonglerie) – à partir de 5 ans – 30 enfants maximum



Mardi 19 novembre à 14h00 : "SALANGANE" par l'association Karazana

Salangane, présente son maloya, des sonorités traditionnelles et africaines mises à l'honneur dans une production orchestrée avec brio par des musiciens "pei".

UNE MUSIQUE DE RENCONTRE ET DE PARTAGE

Salangane axe son travail sur l'interactivité entre les musiciens et le public, plaçant le corps et l'écoute au cœur de la musique.

Les musiciens invitent le public à s'ancrer dans leur souvenir, à réagir et devenir le lien de l'écriture. L'enjeu est d'avoir un dialogue vivant et sensible.

L'intention de notre musique est de mettre en lumière, autant les facettes de notre humanité que les liens précieux transmis par nos aïeux. Il sera un poème, ou tout simplement la résonance d'une parole d'un grand-père ! Le voyage sera la clé et la passerelle, un dessin proposé au public où chacun ira puiser dans ses souvenirs, pour créer son histoire, sa mémoire et continuer d'exister.

Durée Spectacle :	1'15
Public concerné :	Primaire - Collège - Lycée
Action culturelle	De 10h00 à 11h30 Maloya : Les ateliers cibleront la découverte des techniques de percussions traditionnelles (roulèr, sati, kayamb, bobre), le rôle respectif de chaque instrument. Jauge : 25 à 30 personnes



ORGANISATION GÉNÉRALE

- Les inscriptions (aux spectacles et/ou aux médiations culturelles) devront être effectuées auprès du responsable du Centre Gramoun Lélé : Bertrand Bovio – bertrand.bovio@cr-reunion.fr / 0692 88 53 71 et de la gestionnaire administrative de la Salle Gramoun Lélé : Françoise Boyer – francoise.boyer@cr-reunion.fr / 0262 97 58 40

Le nombre de places étant limité, les inscriptions se feront par ordre d'arrivée.

- L'ensemble des documents relatifs aux spectacles (dossiers pédagogiques...) seront transmis sur demande par le même canal.