

Choix des films – Dispositifs cinéma 2024 / 2025

DAAC Rectorat de La Réunion – Comité de pilotage du 28 février 2024

	Périodes de programmation	CHOIX 1	CHOIX 2 (Film de remplacement)
École - GS,CP,CE1	1 ^{er} trimestre	<i>La croisière du Navigator</i> B.Keaton & D.Crisp, USA, 1924, 0h59, muet	<i>Le mécano de la générale</i> Buster Keaton, USA, 1926, 1h15, muet
	2 ^{ème} trimestre	<i>Le roi et l'oiseau</i> Paul Grimault, Fr., 1979, 1h27	<i>Calamity</i> Rémi Chayé, Fr.-Dk, 2020, 1h22
	3 ^{ème} trimestre	<i>Chantons sous la pluie</i> G.Kelly & S.Donan, USA, 1952, 1h43, VF	<i>Le magicien d'Oz</i> Victor Fleming, USA, 1939, 1h46, VF
École – CE2,CM1,CM2	1 ^{er} trimestre	<i>La ruée vers l'or</i> Charlie Chaplin, USA, 1942, 1h12, VF	<i>Le mécano de la générale</i> Buster Keaton, USA, 1926, 1h15, muet
	2 ^{ème} trimestre	<i>Le tableau</i> Jean-François.Laguionie, Fr., 2011, 1h16	<i>Shaun le mouton</i> M.Burton & R.Starzak, UK, 2015, 1h25, VF
	3 ^{ème} trimestre	<i>Billy Elliot</i> Stephen Daldry, UK, 2000, 1h50, VF	<i>Tomboy</i> Céline Sciamma, France, 2011, 1h25, VF
Collège – 6^{ème}/5^{ème}	1 ^{er} trimestre	<i>Nausicaa de la vallée du vent</i> H.Miyazaki, Japon, 1984, 1h57, VOST	<i>Fantastic Mr Fox</i> Wes Anderson, USA, 2009, 1h28, VOST
	2 ^{ème} trimestre	<i>Frankenstein</i> James Whale, USA, 1931, 1h10, VOST	<i>L'enfance nue</i> Maurice Pialat, Fr., 1968, 1h23
	3 ^{ème} trimestre	<i>Little miss sunshine</i> V.Faris & J.Dayton, USA, 2006, 1h40, VOST	<i>Billy Elliot</i> Stephen Daldry, UK, 2000, 1h50, VOST
Collège – 4^{ème}/3^{ème}	1 ^{er} trimestre	<i>Nausicaa de la vallée du vent</i> H.Miyazaki, Japon, 1984, 1h57, VOST	<i>Le tombeau des lucioles</i> Isao Takahata, Japon, 1988, 1h25, VOST
	2 ^{ème} trimestre	<i>Yojimbo</i> A.Kurosawa, Japon, 1961, 1h50, VOST	<i>Pour une poignée de dollars</i> Sergio Leone, Italie, 1964, 1h35, VOST
	3 ^{ème} trimestre	<i>Soyez sympa, rembobinez !</i> Michel Gondry, USA, 2008, 1h34, VOST	<i>Olga</i> Elie Grappe, Fr.-Suisse, 2021, 1h27
Lycée	1 ^{er} trimestre	<i>Le péril jeune</i> Cédric Klapisch, Fr., 1995, 1h41, VF	<i>Les beaux gosses</i> Riad Sattouf, Fr., 2009, 1h30
	2 ^{ème} trimestre	<i>Her</i> Spike Jonze, USA, 2014, 2h06, VOST	<i>Les yeux sans visage</i> Georges Franju, Fr., 1960, 1h28
	3 ^{ème} trimestre	<i>Les délices de Tokyo</i> N.Kawase, Ger.-Fr.-Japon, 2015, 1h53, VOST	<i>The big Lebowski</i> Joel et Ethan Coen, USA, 1998, 1h59, VOST