

※ Collège et cinéma ※

DAAC - Académie de la Réunion

↳ NAUSICAÄ DE LA VALLÉE DU VENT ◀◀

(風の谷のナウシカ)

Frédéric BOUILLON
Professeur



Hayao Miyazaki,
Japon 1984, 117 minutes,
animation, couleur, VOST

Donner du sens au film :



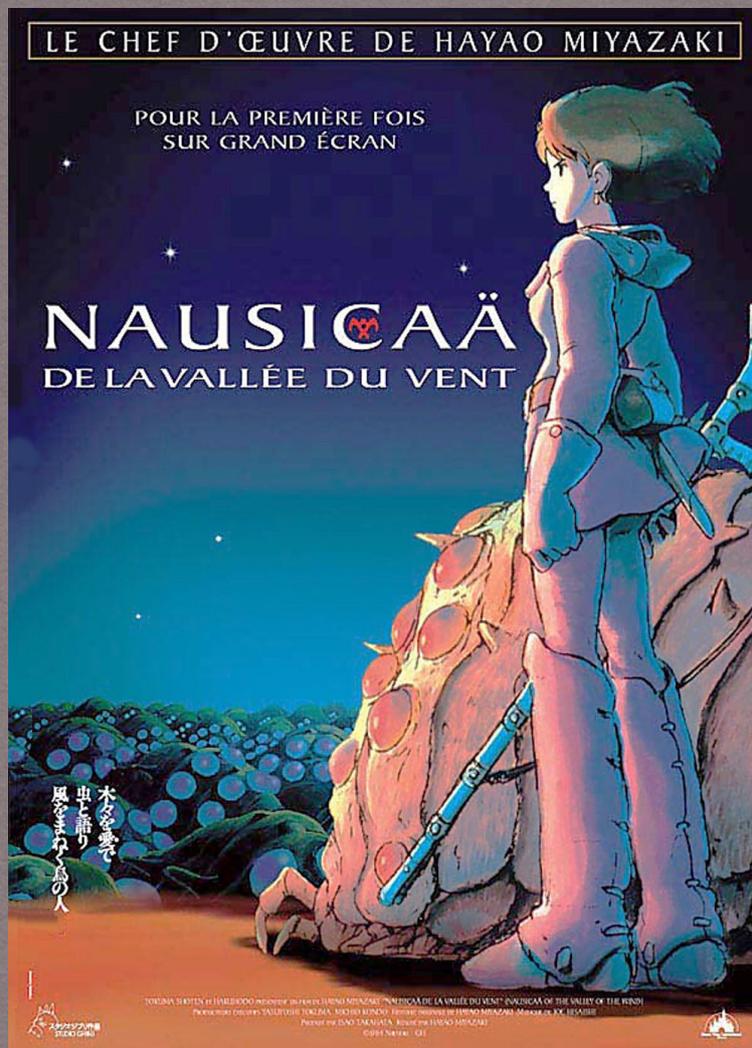
👉
C'est qui
Hayao
Miyazaki?

👉
La bande
annonce

👉
Le compositeur
Joe Hisaishi

👉
Séquence
Genially

👉
Analyse du
film « les
Cahiers du
cinéma



Pour présenter le film avant la projection...

Dans un futur post-apocalyptique, la princesse Nausicaä de la Vallée du Vent lutte pour protéger son peuple et la nature contre des forces destructrices. Face à une jungle toxique et des créatures géantes, elle découvre que la véritable menace vient de la guerre et de la haine des hommes. Grâce à son courage, sa compassion et sa connexion avec la nature, Nausicaä tente de restaurer l'harmonie et d'apporter la paix à un monde ravagé.

※ Collège et cinéma ※

DAAC - Académie de la Réunion

↳ NAUSICAAË DE LA VALLÉE DU VENT ◀

(風の谷のナウシカ)

Frédéric BOUILLON
Professeur

Expliquez le genre post-apocalyptique au cinéma



Pour aller plus loin:



Présentez l'affiche du film, le film et ses personnages principaux aux élèves en utilisant des images et des extraits vidéo.

Débat : Organiser un débat en classe sur un sujet environnemental controversé, comme la déforestation ou le changement climatique. Chaque élève peut prendre un rôle et défendre une position.

Discuter de la question : "Est-ce que la technologie est toujours bénéfique pour l'environnement ?" et permettre aux élèves de débattre des avantages et des inconvénients.

Après le film

Établir un parallèle entre "Nausicaä de la vallée du vent" et les œuvres d'Homère, telles que "L'Illiade" et "L'Odyssée". Lire des extraits de "L'Odyssée" ou de "L'Illiade" en classe, puis comparer les descriptions des héros et leurs aventures avec celles de Nausicaä.

Question : Quels messages du film vous ont le plus touchés et pourquoi ?

Activités : Tenir un journal de réflexion où les élèves notent leurs pensées et réactions après avoir vu le film.

Rédiger une nouvelle aventure pour Nausicaä ou une lettre du point de vue de Nausicaä adressée à son peuple.