

Le« Grand oral » : outil d'aide au positionnement

L'observation portera sur toute la durée de l'oral

	Qualité de l'élocution	Qualité du discours	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité de l'argumentation
Insuffisant	Difficulté à se faire entendre et à capter l'attention.	Discours mal maîtrisé Formulations difficilement intelligibles Énoncés sans structure	Aucune mobilisation des connaissances Incapacité à répondre aux questions Même avec une aide et des relances	Échanges courts et inaboutis et sans rapport avec les questions du jury. La communication repose entièrement sur l'évaluateur	Pas d'argumentation Propos qui fait se succéder des remarques sans lien entre elles
Fragile	Prise de parole sans nuances, mécanique, monocorde mais clairement audible	Discours assez clair dans sa progression Vocabulaire limité ou approximatif	Connaissances réelles mais lacunaires Difficultés à les mobiliser à l'occasion des questions du jury	Amorce d'échanges mais l'interaction et la capacité à s'adapter aux relances du jury sont limitées	Amorce d'un raisonnement Argumentation insuffisamment structurée et solide, et peu corrélée à la problématique exposée.
Satisfaisant	Prise de parole affirmée Recherche de variations intonatives qui soutiennent le discours et témoignent d'une intention	Discours bien organisé Vocabulaire adapté et suffisamment précis	Connaissances précises Capacité à les mobiliser à bon escient, avec quelques relances Point de vigilance : le GO n'est pas un « écrit » de spécialité.	Capacité à reformuler son propos Capacité à s'ajuster aux relances du jury.	Raisonnement construit et maîtrisé Arguments pertinents, corrélés à la problématique exposée.
Expert	Une parole maîtrisée et travaillée en vue de sa réception Le rythme et les nuances de la voix accompagnent le discours Une parole pleinement adressée et engagée	Discours fluide, développé Capacité à exprimer clairement un propos complexe Vocabulaire pertinent et riche	Connaissances appropriées Capacité à les mobiliser et à les exposer Capacité à développer une réflexion personnelle sur les savoirs, à faire des liens	Prise en compte de l'interlocuteur et de la situation d'interaction Prise d'initiative dans l'échange Utilisation des éléments fournis par la situation d'interaction	Maîtrise des enjeux du sujet Argumentation solide, fondée et personnelle Capacité à développer une pensée nuancée Esprit critique et autocritique Capacité à débattre